





\_\_\_\_\_



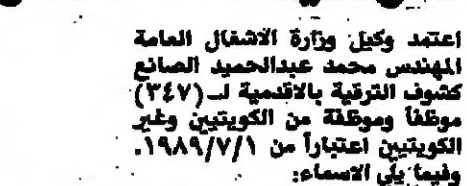




# خدمات «الرأي العام» المجانية



## ترقيـة ٣٤٧ موظفاً فى وزارة الاشغال



مصبح حمد الزماري، علي نزار  
 الزماري، فالح حمد الزماري، جمال  
 محمد، المصلاوي، عيد محمد  
 الزماري، مطلق شويبي الزماري، عيد  
 مطلق الزكري، خالد فلاح الخطري،  
 عدنان حمدي الشريف، سعد كامل  
 عزالدين، عادل يوسف مختار، كايك  
 بركاش كومان، علاء عبدالوهد  
 اسماعيل، يحيى خالد نعمان،  
 اسماعيل فرس نور، محمد سعد  
 موسى، عديده سايوس عطية، حسن  
 يحيى صبيحي، سالم بن سعد بن  
 عيسى، جمان سعد سمي سعد  
 عبدالواحد باريك، نور شيخ عبدالله،  
 جاسم حمد الخلف، سالم علي  
 سكيان عبدالله صالح عباس، حمد  
 فلاح جبار، فؤي عزيز توفيق،  
 حسين حمد حسين، عبداللطيف  
 علي محمد، محمد رشدي محمد،  
 بدیع علي جندلي، علي حسن باعدي،  
 نوريك محمد عرشه، علي ابو الحمد  
 سليم، عبداللطيف احمد اسماعيل،  
 زكي محسن رزق الله، جبرائيل  
 فؤيد جلال، محمد ابو القاسم  
 حسن، رايح زكي اسحاق، شيمان  
 السيد علي مزي سيدها، محمد،  
 ابراهيم شؤده محمد، حمدي محمد  
 شحات، احمد جاد ابراهيم، ابراهيم  
 فتحي، المبداله، عبدالجود  
 عبدالباسم محمد، جوده عبدالل  
 جوده، الطاهر حسين حفي،  
 عبدالقاسم اسماعيل، محمد الصغير  
 ابراهيم، شحات احمد عبدالنم،  
 فؤي ابو الوفا جليل، حمزه احمد  
 محمد، حمد صالح الخلف، شؤده  
 خالد ساي، لؤيس ساي سعد، رايح  
 مصطفى، راضد مبارك الزماري،  
 شؤده سبورادي جنتا جلالداري،  
 بؤوني، حاجي كوي، عامر احمد  
 طاب، حميد فلاح، عؤوي راد  
 سلمان، محمد عزيز محمد، محمد

[illegible]

لطفی عباد،  
 رافع،  
 شافع عبدالغنی، علم الدین  
 رافع، علم الدین، خلق رحمان  
 قطیف، فتحی ابو الحجاج حماد،  
 ابو خاتم، محمد کرم الله  
 کوری، ابو احمد رفاعة احمد،  
 مصطفی عطیة احمد، ابراهيم  
 مصطفی احمد، یحیی خلیل  
 حبیبہ عبدالغنی، حبیبہ عبدالغنی  
 ابراهيم منصور، عبداللطیف عبداللہ  
 احمد، احمد، رفاعة السید، خلیل  
 ریاض اسرار، محمد عبدالحق  
 محمد، محمد عوض ابو مکیات،  
 عطا عبدالغنی محمد، فتحی صالح  
 مصطفی، محمد حمود علی السید  
 محمد عبدالکائن، محمد عبداللہ  
 ابو، محمد عابدین، جاسد  
 الابرار، السید عبدالرحیم  
 یحیی، المنیر ولید، محمد علی  
 عبدالعاطف، سعد الدین امین  
 خلیل، محمد امین، سامح، نور ثانی  
 خلیل، محمد زکی، نور محمد

ابراهيم منصور، عبدالفتاح عبداللّٰه  
احمد، السيد رفاعي السيد، خلف  
رياض اسكاروس، محمد عبدالحميد



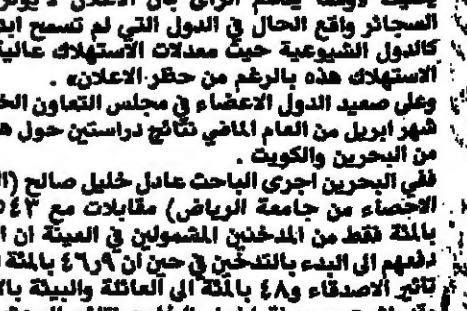
**دراسة ميدانية لـ ١٦ دولة تثبت  
بين الاعلان عن السجائر وبدء الاح**

حسب ريشه، مهيل شاكو صوميل، منصور نافع جبارة، عبدالله سليم طه، اناما فيليبوس كونهل، عبدالله عيسى، سابين كرم بيتا، فتكن في شمولها للمرة الاولى نولة عربية هي الكويت. وبما ان العادات



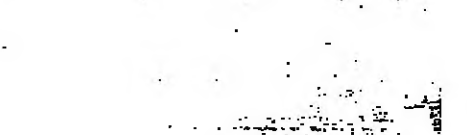
في الكويت شملت الدراسة عينة من ١٠٠٠ من  
أعمارهم بين ١٥ و ١٧ سنة، ومن هؤلاء وجدت الدراسة  
بأنه لا يتخذون أو سبق لهم أن جربوا التخليق، ومن  
أدوي التجربة السابقة مع التخليق أفاد ٣ السجائر  
السجائر كان الدافع وراء تجربتهم السجيرة الأولى  
بأنه هؤلاء لم يحددوا الإعلان عفويا كسبب ليدخلوا  
لهم من قبل السائل  
أن ضعف العلاقة بين الإعلان عن السجائر واكتساب

بموجب الأطباء في الولايات المتحدة الدكتور سي افرين كوب الى الافراد في العام الماضي بان «الدراسات التي اجريت توصلت الى ان للاعلان اثر محدود ضمن قائمة العوامل التي تساهم في اكتساب عادة التدخين» كما ان الدكتور كوب



و قد نشرت صحيفه اخبار الخليج نتائج البحوث الصادر في ١٢ ابريل ١٩٨٨ .  
اما الدراسة الاخرى فقد نشرت نتائجها في صحيفه ٨ ابريل ١٩٨٨ .  
وقد اجري الدراسة في الكويت السيد رفيق حبيب الاجماعية في منطقة الجهراء الصحيه مستنتج ليس لها تاثير كبير على المخن .  
واستلذا من نتائج هذه الدراسات يتضح ان حقن ال

اسماء المستلذات .





# كل امرأة جميلة إذا أحسنت اظهر جمالها

ولون الوجه ايضا المرأة التي تعمل في مجالها هذا، وهذه الوظيفة كالرسالة للوحات فوجب ان تختار الألوان المناسبة في المكياج لطبيعة الوجه، وتغير الى حد كبير مثلا في الحواجب، فإذا كانت العينون صغيرتين وشبهت كحف الحواجب بالطريقة المعروفة بالقلم عن طريق الرسم لخطوط صغيرة من مدبنت الشعر، وإذا كانت العينون كبيرة وواسعة ترفع الحواجب مع تحديد لها بالألوان المناسبة للون الشعر تماما، ونفس الشيء في الشفاة الغليظة تحدد بقلم رسم الشفاة من الداخل ثم تلا بأحمر الشفاة الغامق حتى تغطي لونا غامقا فتصغر الشفاة بالنسبة للأنف والشفاه وتختلي عيوبها، والعكس إذا كانت الشفاة رقيقة تحدد بقلم رسم الشفاة من الخارج وتلا بأحمر الشفاة الفاتح ليغطي وسامة لها وغلقه حبيبة، ويحدد ان الحواجب حتى لا تظهر صاعدة بانها كثيرة وحزينة، وهناك علامة طريقه بين الوقت والمكياج كلما كان الوقت كبير إذا فالت، كلما كان الوقت صغيرا كان المكياج بسيطاً وهادئاً، وكلما تأخرنا كان المكياج أكثر وأظف مع الألوان اللامعة.

وسالت إيران عن كيفية وضع المكياج المثالي؟

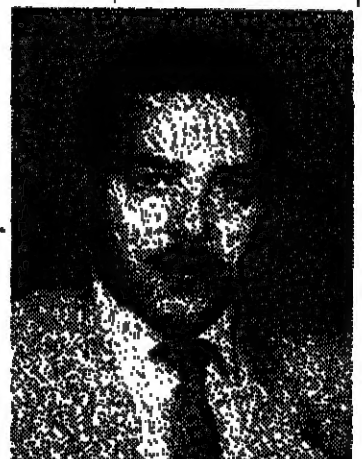


● العروس ماري ومكياب بسيط ليلية العرس

## أخبار الناس



● في حفل بهيج تم عقد قران السيد عواد سيد عواد على كريمة الاستاذ محمد عبدالفتاح الانسة سهير الف مبروك.



● ابن حمزة زين العابدين من أسرة محكمة الاستئناف العليا والسيدة عقيلته رزقا مولودا ذكرنا سميها «يوسف». وقد تلقى خالد زوجها اسمها وهند، جعلها الله من بنات السعادة وأقربها عيون والديها، مبروك.

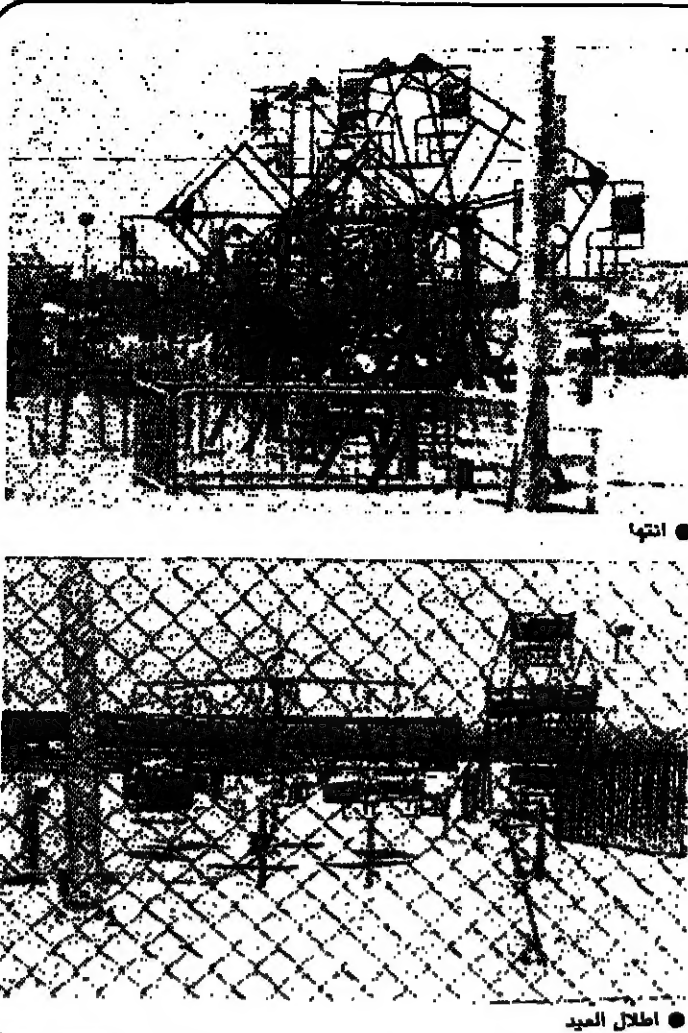
● رزق محمد حسني مصطفى الباحث القانوني بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بمولودة اسمها «مروة» التي جعلها الله مع شقيقها «محمود» من أبناء السعادة ومتهمها بالضة وطول العمر.

● خالد يوسف ديبوس وعقيلته رزقا مولودا ذكرنا سميها «يوسف». وقد تلقى خالد وعقيلته التهانى بالمناسبة مبروك.

## أسرار المجتمع

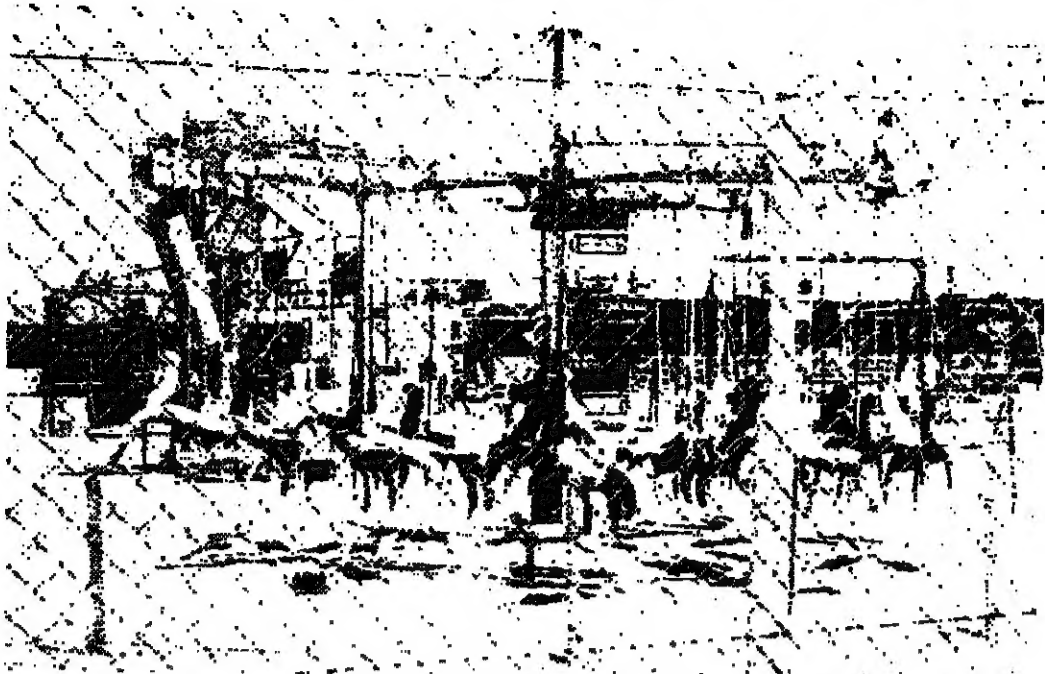
تنتظر قطراتي المباركة بشوق ولهفة. وسيلت الشمس: ما هي الحياة؟ قالت: غلام ينتظرني لأبديه بنوري. ويقول مصطفى ضاحك الرافعي: واللة البشرية كالآلة الميكانيكية خلقت للنشاط والعمل. ان جبين أجدهة الجسم ينفي ان تعمل وإذا لم تعمل تراكم عليها الصدأ الذي يؤخر في وظائف الجسم. والخمل العقلي ليس أقل ضرراً بالصحة من الخسل الجسدي. فالخسل الخامل هو الخسل الخصب للقلق والمخاوف. فالخمول هو انحسار بطيء. وسالت أم: ما هي الحياة؟ قالت: انها ضحكة طفل. وسالت ناسك: ما هي الحياة؟ فقال: انها حق القوي دون الضعيف. وسالت نحلة: ما هي الحياة؟ فقالت: انها زهرة وعسل. وسالت المطر: ما هي الحياة؟ قال: أرض جدياء بجعلهم.

تنتظر قطراتي المباركة بشوق ولهفة. وسيلت الشمس: ما هي الحياة؟ قالت: غلام ينتظرني لأبديه بنوري. ويقول مصطفى ضاحك الرافعي: واللة البشرية كالآلة الميكانيكية خلقت للنشاط والعمل. ان جبين أجدهة الجسم ينفي ان تعمل وإذا لم تعمل تراكم عليها الصدأ الذي يؤخر في وظائف الجسم. والخمل العقلي ليس أقل ضرراً بالصحة من الخسل الجسدي. فالخسل الخامل هو الخسل الخصب للقلق والمخاوف. فالخمول هو انحسار بطيء. وسالت أم: ما هي الحياة؟ قالت: انها ضحكة طفل. وسالت ناسك: ما هي الحياة؟ فقال: انها حق القوي دون الضعيف. وسالت نحلة: ما هي الحياة؟ فقالت: انها زهرة وعسل. وسالت المطر: ما هي الحياة؟ قال: أرض جدياء بجعلهم.



● أطلال العيد

## انتهى العيد.. وبقيت الاطلال



● وبقيت المراجع في انتظار العيد القادم انقضت ايام عيد الاضحى المبارك أعاده الله علينا وعلى الأمن الاسلامي والعربية باليمن والخير والبركات... انقضت كما هي التخططات السعيدة نمر سريما مرور الكرام، وتبقى داخلنا ذكرى جميلة نسمد بها. وفي الامس القريب شهدت جميع مرافق الكويت في ارجاءها كبراً من المواطنين والمقيمين، الذين لم تنهمهم قسوة الطقس من الاحتفال بالعيد، وارتياح كافة الأماكن الترفيهية والاستمتاع بالبرامج المتنوعة التي نظمت خصيصاً للاحتفال بهذه المناسبة السعيدة. وعذرة الزميل رائد قطيعة سجلت لنا هذه اللقطات التي تنكس صورة صادقة عن انتهاء العيد... وعودة الهدوء والسكون الى المرافق الترفيهية من جديد على أمل قدوم مناسبة سعيدة أخرى.

## مهنسي علمتسي

كلنا بشر نتساوى في الظاهر ونختلف في الباطن فمولودا وريعاتنا وأهوانا تختلف من شخص لآخر وبالتالي تختلف أعمالنا ووظائفنا وفهمنا للحياة. وكل منا كان يوماً يحلم بعمل ما ويخطط له فحققه وثال ما تمناه ومنا من عاكسته الحياة لظروف ما واضطر لعلم آخر فاحبه ومنا من هو على النقيض تماماً... عموماً سواء هذا أو ذاك فالعمل هو كرامة الانسان وقيمتهم مهما كان بسيطاً فهو عظيم لانه نافع للمجتمع وكل منا يقوم بدوره في هذه الحياة الطاحنة. وكما يقولون العمل حق والعمل واجب والعمل حياة وعليان ان نرض بما قسمه الله في كل الاحوال، وفي هذه الزاوية نتحدث شخصية من مجتمعا لتتعرف على مهنته وطبيعتها ومدى تحقيق هذا الفرد لذاته من خلالها.



● ماذا كنت تمنى أن تكون لو لم تكن مخرجاً؟ ولماذا؟

● الاسم؟ احمد عبدالحليم. ● العمل؟ مخرج وممثل. ● براستك؟ - تخرج المعهد العالي للفنون المسرحية بجمهورية مصر العربية. - خريج الاكاديمية الملكية للفن الدراما بلندن. ● هوايتك؟ - القراءة في الفكر بصفة عامة والسياسة والتاريخ والأدب وأي شيء يقع في يدي فانا هاو للقراءة جداً. لكن أغلب قراءاتي تكون حول كل ما يتعلق بالمسرح وفنونه. وبالإضافة لهوايتي في القراءة أحب أيضاً الرياضة والسباحة. وسماع الموسيقى الهادئة فهي غذاء للروح والوجدان. ● أين تقضي وقت فراغك؟ - أقضي مع الأصقاء وأحياناً في مشاهدة بعض المسرحيات العربية ومشاهدة بعض الأفلام الحديثة عن طريق الفيديو كما أشاهد بعض برامج التلفزيون التي أربح في مشاهدتها ولو أن تلك ليس بشكل مستمر. ● ما هي طبيعة عملك؟ - أنا مخرج مسرحي وهذا معناه اني اقوم بقراءة النص الذي سوف أخرجه وأقرأ جيداً السيناريو وأناقش مع المؤلف ثم يتم الاتفاق على رؤية معينة. ● ما هي سبلات المهنة؟ - أنتقال مع فنانين ومتجني مختلفي المزاج وكل واحد منهم له رأي خاص ومختلف عن الآخر وأنا كمخرج أحاول بكل جهدي أن أخلق نوعاً من التوازن لتحقيق القيمة المثلى والمطلبي للعمل الفني الذي أنا بصدده. وطبعاً كل التوازن هذه تكلفني الكثير من الوقت والجهد حتى أتمكن من تحقيقها. ومن ضمن السبلات أيضاً أنني أصبحت مدرساً وأبتعدت عن عشقي للأخراج. ● ما هي إيجابيات المهنة؟ - هذه المهنة رسالة سامية لأنني عن طريقها أستطيع محاربة سبلات مجتمعا بالتعميل والممثل يعتبر مرآة حقيقية لما يحدث بالأوطان وعلمي هذا أكسبني صداقات حميمة وجيدة بين مختلف الجنسيات سواء من وسط الفنانين أم غيرهم. ● بالإضافة لفرصتي الكبرى عندما أجد تلاميذي الذي علمتهم يدعون على المسرح ويحجون فاعبر بالفخر لأنني تمكنت من رسم البسمة على الشفاة وتحقيق الامال وهذه طبيعة عملي حيث اني استاذ ومخرج في المعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت.

## المقاهي الشعبية تواصل احتفالاتها بعيد الاضحى المبارك



● المزيوي يوسف رواد المهنس

احتفلت المقاهي الشعبية بالعيد السعيد باقامة حفلها الثالث بمقهى سليمان الشميري بالشرق بحضور السيد عبدالرحمن يوسف المزيوي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة والسيد علي جاسم السباح مدير عام المقاهي الشعبية والسيد عبدالرحمن المهنا مدير عام الجمعيات الأهلية بوزارة الشؤون والعمل ومشرقي المقاهي الشعبية وجمهور من العائلات ورواد المقاهي الشعبية وبعض نداء لوزي الرعاية الاجتماعية وشاركت حفلة على القندي للهيان في الحفل فتمتع الحضور بالموسيقى الشعبية ولتضيف جوا من البهجة والسرور على الحضور في ثالث أيام العيد.

● إحدى الفرق الشعبية تعم فقراتها

## فندق كارلتون تاور

استمتعوا بإقامتكم بفندق عالي. حيث جوده المصاني ونظافته الفندقية المبرزة وأمن الخدمات لزيابنته الكرام.

موقع ممتاز  
يقع في وسط مدينة الكويت على بعد خطوات معدودات من الميناء والبركات السعيدة حيث مثلى رجال الأعمال سهولة اتصالهم.

مقاهي لجميع التذوق  
أطباق متنوعة تقدم من مأكولات لذيذة، عربية، شرقية، كورية، يابانية، صينية.

أفراح ومؤتمرات  
صالة لأفراحكم ومؤتمراتكم والمعارض التجارية المجهزة بأحدث الوسائل لراحتكم بالإضافة الى الطليبات الخارجية التي تتصل اليكم أطيب وأشهى المأكولات بعظمتها المميزة وأسعارها المبرورة.

للحجز يرجى الاتصال بهاتف رقم ٢٤٥٧٢٧٤ (٢٠ خطاً)  
الفاكس ١٦٢٤ ٢٤ ٢٤٧٧ ٤٦٢٧٧ كارنتيل





● ماجدة سعيد  
رفعت حرم السفر  
لدى  
الكويت  
دعت  
الصدقات وسيدات  
السك الدبلوماسي  
والعربي  
والاجنبي  
لحضور حفل  
الاستقبال الذي  
تقمه السفارة  
مساء يوم الأحد  
٢٣ الموافق  
الشهر الجاري  
بمناسبة الاحتفال  
بثورة ٢٢ يوليو.

\*\*\*\*\*



● زكية كمياني  
التونسي  
تونس ومنها الى  
جولة في عواصم  
سبعين الدول  
والاستجمام برفقة  
صهرتها نور.

\*\*\*\*\*



● زينب حافض  
الموجهة النفسية  
بوزارة التربية  
عادت الى البلاد  
بعد مشاركتها في  
المؤتمر التربوي  
الذي عقد في  
ماليزيا، ومن المقرر  
مقارنتها بجمعية  
قريبة بصحية  
الاجازة الصيفية.

**جمال فرحات**  
ما ترى لو ذهبت في رحلة الى عترة الانسان  
والثبات من جيل اليوم.. وحيلنا هذا وركه ..  
ولكننا لنصل ما نراه في داخل هذا الجهاز  
الانسان.  
ما هي المرأة .. ووجهات النظر وكم المعلومات التي  
مستخر بها من تلك الرحلة.  
عموما حاولنا اصطفاك اراهم في عدة امور حياتية  
مكتسبة بها .. فكانت النتيجة احبائنا مخيبة  
لالامل .. واحبات اخرى بمستوى الطموح لكننا في  
كل الاحوال سنكون الحكم لكم .. ولقاي امانكم بتمام  
جولتنا ذات الهدف الاجتماعي الانساني البحث.



وحول هذا الموضوع حاولنا شابة ناشئة  
متفهمة تحدثت عن الدراسة والعمل والاختلاط  
بصورة عامة. وتعرفنا من خلال افكارها ورايتها  
على وجهات نظرها.. هذه الشابة هي سحر  
فاخوري التي تحدثت عن موضوع الاختلاط  
قائلة: الاختلاط في الدراسة منذ الصغر افضل  
واحسن بكثير من الاختلاط عند الكبر لان التعود  
شيء هام واذا نشأ الاثنان جنبا الى جنب فقد  
يتعودان على بعضهما ويشبان بنفوس سوية

صافية بدون عقد او ابراج او تردد حيث لا تكون  
هناك نظرة مستهجنة من جنس تجاه الجنس  
الاخر. وهذا شيء يجعل النفوس صافية ويترك  
امور حياتهم في المستقبل تسير في غاية البساطة  
والهدوء دون أية مشاكل.. اما اذا اختلطوا فجأة  
اثناء الدراسة الجامعية مثلا وخصوصا في سن  
المراهقة وهذه مرحلة خطيرة فان هذا الاختلاط

المفاجيء يعود عليهم بالسلبات اكثر من  
الاجابات لان مفهومهم للصداقة او الزمانة.  
قد يصبح لها مفهوم اخر وهنا تحدث المانعة  
النفسية ويصعب الاخفاق في حياتهم  
الدراسية. وانا افضل الاختلاط منذ الصغر.

وتضيف سحر فاخوري عن الزواج اثناء الدراسة  
بانه يعرقل سير الدراسة ولا احببه لان للدراسة  
مسؤوليات ومطلوب النجاح اخر العام بتقدير  
مشرّف كذلك للزواج مسؤوليات والتجارب فيه  
مهم جدا لكلا الطرفين. فكيف تستطيع المرأة ان  
توفق بين هاتين المسؤوليتين الكبيرتين!! واذا  
استطاعت فسكون النجاح في جانب على



● التمرية للسهرة والمناسبات السعيدة

## المكيك يكمل جمال المرأة ويخفي عيوبها الفواكه والخضراوات والماء عناصر الحياة للشباب والجمال

فكانت اهم شيء.. قبل كل شيء  
النظافة والصحة اي بمعنى ان المرأة  
يجب ان تكون بشرتها نظيفة وصحية  
اي بمعنى انها تتمتع بصحة جيدة  
لان اي امراض تظهر فوراً على البشرة  
مثل امراض الجهاز الهضمي او  
التنفسي او الحالات النفسية او قلة  
النوم، وانا شخصيا على اتصال دائم  
مع طبيب الامراض الجلدية واصبح  
اي «زبونة» اجد شيئا ما في بشرتها  
بمراجعة الطبيب ليشرح علي  
علاجها. وان يتم الكمال الا من قبلنا  
نحن الاثنان، وانا اقوم بوضع كريم  
فكانت اهم شيء.. قبل كل شيء  
النظافة والصحة اي بمعنى ان المرأة  
يجب ان تكون بشرتها نظيفة وصحية  
اي بمعنى انها تتمتع بصحة جيدة  
لان اي امراض تظهر فوراً على البشرة  
مثل امراض الجهاز الهضمي او  
التنفسي او الحالات النفسية او قلة  
النوم، وانا شخصيا على اتصال دائم  
مع طبيب الامراض الجلدية واصبح  
اي «زبونة» اجد شيئا ما في بشرتها  
بمراجعة الطبيب ليشرح علي  
علاجها. وان يتم الكمال الا من قبلنا  
نحن الاثنان، وانا اقوم بوضع كريم

## النساء يدخن اكثر من الرجال .. تجارب مجموعة من الطرفين في الكف عن التدخين

● حاولي ان تتوقفي عن التدخين  
● اطببي مساعدة الطبيب .. فقد  
يصبح الطبيب يتناول لسان من  
التبغ.  
● ابدئي التوقف من التدخين مع  
صديقة مدخنة .. فقد تتجلمان  
بعضكما.  
● كافلي نفسك اذا ما توقفت عن  
التدخين .. اخبري من كل عيلة  
سجائر .. واشترقي بالذبح ليدك شيئا  
كنت تمنين شراعه.  
● حاولي ان تمارسي بعض الانشطة  
بدلا من التدخين .. أنشطة تمارسها  
بيديك.  
● اخبري كل من تعرفيه بانك قد  
توقفت عن التدخين.  
● لا تقبلي بخصوس وزك .. قد  
تزدادين كيلوغرامات قليلة بعد  
التوقف عن التدخين، ولكن تذكرتي ان  
الزيادة في الوزن اخف وطأة من  
التدخين.  
● حاولي ان تفرقي بين روتين حياتك  
وتجربتي المواقف التي كانت تفرقي  
بالتدخين.  
● وفي اكثر من مكان هناك حملة قومية لمقاومة  
التدخين. وقد استطاعت تلك الحملة  
ان تخفف كثيرا من عدد المدخنين  
والمدخنات. واليك بعض المدخنات  
اللاتي استطعن ان يتخلصن من تلك  
العادة .. وطرق تتخلص منها:  
مورين لورد .. مصابة بالربو ومع ذلك  
كانت حتى وقت قريب تدخن ٢٠  
سيجارة في اليوم .. وهي ربة منزل ..  
الى جانب انها موظفة لتفكيك الموت  
ولذلك فقد اتخذت طريقة لمقاومة  
التدخين في المنزل .. وهذه الطريقة  
تساعد المرأة على التخلص من  
التدخين دون زيادة في الوزن. وهي  
عبارة عن محاضرات مسجلة على  
شرائط .. وكذلك تروينات رياضية  
وكل مهمة هذه الاشياء ايمان المدخنة  
عن التفكير في التدخين وفي ذات الوقت  
المحافظة على وزنها ايضا.  
ومورين في الواحدة والخمسين من  
عمرها .. وهي تدخن منذ ربع قرن  
تقريباً .. وقد نجحت اخيرا في التوقف



● وفي هذه الصورة تتضح مصداقية هذا الملل. (انظر كم  
عدد الرجال) في الصورة ومن الذي يركب القارب  
الصغير انها فضيلة الاتي. وها هو طفل صغير ذكي  
يحدث نفسه (لماذا هن) دائما منتصرا فانا عندما  
اكر ساكون منتصرا ولكن هل سيقهر كلهم.. انني  
اشك في ذلك.

## وفد نادي ام الهيمان الصيفي في زيارة لدار «الرأي العام»



● اعضاء النادي في جولة داخل قسم الكمبيوتر

قام وفد من اعضاء نادي ام الهيمان الصيفي بزيارة لدار  
«الرأي العام» تجولوا خلالها داخل الاقسام المتعددة للدار  
حيث تعرفوا على طبيعة العمل الصحفي والمراحل المختلفة  
التي تمر بها الصحيفة حتى تصل بين ايديهم.  
وقد قام الزملاء كل في تخصصه بالاجابة على  
استفساراتهم.



● لحظة تذكارية



عن التدخين .. وتقول مورين .. «لقد  
كنت افقد الى قوة الارادة...»  
اما ميك رايت فكان يدخن ٣٠ سيجارة  
في اليوم .. وقد استطاع ميك رايت ان  
يكف عن التدخين بان يربط بين تدخين  
سيجارة وبين حادث مؤلم .. مثل تذكر  
صحة كهربائية عند تدخين  
السيجارة ومن المسموح للمدخن في  
هذه الحالة ان يدخن اي عدد من  
السجائر .. وفي كل مرة يتذكر حادثا  
مؤلم .. حتى يشعر بعد ذلك انه مرض  
من كثرة التدخين .. ومن كثرة تذكر  
الحوادث المؤلمة.  
ويقول ميك وهو مهندس في الخاصصة  
والارمين من عمره .. «لقد نجحت في  
الكف عن التدخين بهذه الوسيلة ..  
وبعد خمسة اسابيع فقدت كل رغبة في  
التدخين .. وانا متأكد تماما انني لن  
اعود الى التدخين مرة اخرى.  
اما اليسون استقبلوا التي كانت تدخن  
ما يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ سيجارة  
يوما فقد فطنت ان تدخين في العادة  
الخاصة بالمدخنين في جنوب شرق  
لندن.. حيث عولجت جانا .. والملاج  
كان عبارة عن خمس لقاءات في  
الاسبوع كل لقاء مدته ساعة .. وهناك  
قدموا لها البيان الذي يحوي نيكوتين  
كبدل للسجائر .. وبالعناية مجموعة  
من الذين نجحوا في التوقف عن  
التدخين .. كان من الممتع ان تجلس  
معهم .. وتستمع الى تجاربهم في  
التوقف عن التدخين .. واليوسون  
صحفية تعمل في شؤون المرأة .. وتبلغ  
التدخين من العمر.  
وتقول ديندي دير انها التبت  
برنامجا يسمى «التوقف تماما عن



روضة



## تقرير العمليات والمعادن

عواصم - تقدم الدولار الأمريكي مقابل اللين الياباني في سوق طوكيو لتبادل العملات الرئيسية صباح امس مستجماً قوة جديدة بعد انتهاء اجتماعات عمل اوتو للصناعية السبع في باريس امس الاول بدون اتفاق على منح ارتفاع العملة الاميركية.

وقد اقبل الدولار الجلسة الصباحية بسعر ١٤١/١٥ ينا وذلك بارباع من ١٣٩/٥٠ ينا لدى الاقبال مساء الجمعة الماضية واعلى من سعر الافتتاح الـ ١٤٠/٣٨. وقال متداولون في بنك الياباني تدخل في سوق طوكيو كما يبدو بكمية معتدلة لدعم اللين حين بلغ الدولار ١٤١/٠١. واشار المتداولون الى ان العملة الاميركية افضحت بسعر اعلى من المؤشرين في باريس اعطوا الانطباع بانهم يرحبون بقوة الدولار الحالية كما افاد بياناتهم الخاصة الصادر يوم امس الاول.

وفي نفس الوقت قالت المساءلة  
المشاركين بالسوق ينتظرون الإعلان  
اليوم «التفاح» عن التفاوض  
التجارية (التفاح) لشهر مايو الماضي  
وقد تحدث الدولار بن ١٤٠,٨٥  
و ١٤١,٢٠ في خلال جولة الثلاث  
ساعات الأولى واستمر سعر التبادل  
المركزي على ١٤١,١٥ في صباحا.  
وبلغ المجموع الهوي ١٤١,٢٠  
بما بلغت قيمة المراجعة ١٤١,٢٠  
والتي حول خلال الفترة الصباحية.  
والتجشع بين سعر الدولار  
المركزي بعد ارتفاعه ارتفاعا حاداً  
اوائل حركة التراجع في اسواق  
البنوك، إذ ان متعامدا قالوا ان  
استحتم سعر الدولار الصباحية السبع

تاييه - ذكر البنك المركزي اسم  
«اللائق» من احتياطي تايوان من  
الذهب ارتفع بعد ان استأثرت  
الحكومة استراذه. واذاف البنك  
يقول ان احتياطي تايوان ارتفع الى  
١٣٥٠٤ مليون اوقية في نهاية شهر  
الماضي بعد ان كان ١٣٤٠٩ مليون  
اوقية في ابريل الماضي مقابل ١٣٤٠٤  
مليون اوقية في مايو ١٩٨٨.

في عام ١٩٨٨ كانت تايوان اكبر  
بلدان العالم المستوردة للذهب على

**سنونو: القامة الصناعية لم  
تتجاهل القضايا  
الاقتصادية**

واشنطن - اكثرت سنونو وليس هبة  
موظفي القامة الايريش المتكبري بان  
مؤتمر القمة الاقتصادي لبلدان  
الصناعية الغربية والسبع والرئيسة  
حقن ما كانت تدورها في افهام  
المتحدة في... وتلقى سنونو في تايوان  
اذاعة صوت امير تايوان الفاعلة انه  
لم تتجاهل القضايا الاقتصادية  
بالموتير في محاولة لتهدئة الجدل.  
وفي مناقشة مع صحفيين محضات  
التكثير الاقتصادي قال سنونو ان  
التأخير في مؤتمر القمة في باريس ركز  
حول مجالات جديدة للبحث بدلا من  
الاجالات التي كان المتعاون فيها قاسما

وقدر الحجم الصباحي في القسم الرئيسي بحوالي ١٢٠ مليون سهم مقارنة بحجم ٣٢٩ مليون سهم ليوم الجمعة الماضي.

واقام سماسرة ان المستثمرين يشعرون بحذر حول نتائج الانتخابات التي ستجري يوم الاحد المقبل لتصلع القاعد جلسات التداول ولذا امتنعوا عن التداول والخطوط وتتوقع السماسرة ان تتحرك اسعار الاسهم اعلى بعد الانتخابات من بيئة بالمتوقع حسنة واستثناء عوامل تتصل بالاختلافات نفسها.

| العملة  | الدولار الكويتي | الدولار المصري | الجنيه الاسترليني | المارك الألماني | الدين الياباني |
|---------|-----------------|----------------|-------------------|-----------------|----------------|
| اسيوط   | ٧ ٣/٤           | ٩ ١/٤          | ١٣ ٣/٤            | ٦ ٣/٤           | ٥ ١/١٦         |
| اسماعيل | ٧ ٣/٤           | ٩ ١/٨          | ١٣ ٣/٤            | ٦ ٣/٤           | ٥ ١/١٦         |
| شهر     | ٨ ٣/٨           | ٩ ١/١٦         | ١٣ ١٣/١٦          | ٦ ٣/٤           | ٥ ٣/١٦         |
| شهرين   | ٨ ٥/٨           | ٨ ١٥/١٦        | ١٣ ٧/٨            | ٦ ١١/١٦         | ٥ ٧/١٦         |
| ٤ أشهر  | ٨ ٥/٨           | ٨ ٧/٨          | ١٣ ٣/٨            | ٦ ٣/٤           | ٥ ٥/١٦         |
| ٦ أشهر  | ٨ ٣/٤           | ٨ ١١/١٦        | ١٣ ١٥/١٦          | ٦ ١٣/١٦         | ٥ ٣/٨          |
| سنة     | ٨ ٧/٨           | ٨ ٩/١٦         | ١٣ ٧/٨            | ٦ ٧/٨           | ٥ ٣/٨          |

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

[illegible]

| رقم | الهيكل             | مستطرفة | تاريخ التفتيش | مستطرفة | اسم المزارع | اسم البائع | المستطرفة المرسومة |
|-----|--------------------|---------|---------------|---------|-------------|------------|--------------------|
| ١   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٧      | ٩٢/١٢/٢       | ١٠٠,٠٢  |             |            |                    |
| ٢   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٧      | ٩٤/١٢/٣       | ١٠٠,١٩  |             |            |                    |
| ٣   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٨,٢٥   | ٨٩/١٢/٨       | ٩٩,٣١   |             |            |                    |
| ٤   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٨,٥    | ٩٠/١٢/٩       | ٩٩,٢٧   |             |            |                    |
| ٥   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٨,٢٥   | ٩١/١٢/٩       | ١٠٠,١١  |             |            |                    |
| ٦   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٨,٢٧٥  | ٩٠/١٢/٩       | ٩٩,٢٩   |             |            |                    |
| ٧   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٨,٢٧٥  | ٩٢/١٢/١٦      | ١٠٠,٢   |             |            |                    |
| ٨   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٥,٢٥   | ٩٠/٢/١٠       | ٩٩,١٢   |             |            |                    |
| ٩   | سكنات خزارة كويشنة | ٢٥,٨٧٥  | ٩١/٣/٨        | ٩٨,٢٣   |             |            |                    |
| ١٠  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٦      | ٩٢/٢/٩        | ٩٨,٠٩   |             |            |                    |
| ١١  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٦,١٢٥  | ٩٢/٣/٨        | ٩٩,٢٠   |             |            |                    |
| ١٢  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٥,١٢٥  | ٩٠/١/١٧       | ٩٩,٠٦   |             |            |                    |
| ١٣  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٥,٢٥   | ٩١/٢/١٦       | ٩٨,١٤   |             |            |                    |
| ١٤  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٥,٨٧٥  | ٩٢/٢/١٦       | ٩٩,٢٩   |             |            |                    |
| ١٥  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٦,٥    | ٨٩/١٢/٢٧      | ١٠٠     |             |            |                    |
| ١٦  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٦,٢٥   | ٨٩/١٢/٣٠      | ٩٨,٠٩   |             |            |                    |
| ١٧  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٦,٢٥   | ٨٩/١٢/٣       | ٩٨,٠٩   |             |            |                    |
| ١٨  | سكنات خزارة كويشنة | ٢٦,٢٥   | ٨٩/١٢/١٧      | ٩٨,٥٩   |             |            |                    |

المجموع الكلي

## العمليات في الكويت

— — — — —

| رقم   | الاسم |
|-------|-------|
| ٢٩٥٠٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٠٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٠٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٠٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٠٩ | أحمد  |
| ٢٩٥١٠ | أحمد  |
| ٢٩٥١١ | أحمد  |
| ٢٩٥١٢ | أحمد  |
| ٢٩٥١٣ | أحمد  |
| ٢٩٥١٤ | أحمد  |
| ٢٩٥١٥ | أحمد  |
| ٢٩٥١٦ | أحمد  |
| ٢٩٥١٧ | أحمد  |
| ٢٩٥١٨ | أحمد  |
| ٢٩٥١٩ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٠ | أحمد  |
| ٢٩٥٢١ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٢ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٣ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٤ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٢٩ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٠ | أحمد  |
| ٢٩٥٣١ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٢ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٣ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٤ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٣٩ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٠ | أحمد  |
| ٢٩٥٤١ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٢ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٣ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٤ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٤٩ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٠ | أحمد  |
| ٢٩٥٥١ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٢ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٣ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٤ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٥٩ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٠ | أحمد  |
| ٢٩٥٦١ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٢ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٣ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٤ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٦٩ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٠ | أحمد  |
| ٢٩٥٧١ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٢ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٣ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٤ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٧٩ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٠ | أحمد  |
| ٢٩٥٨١ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٢ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٣ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٤ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٨٩ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٠ | أحمد  |
| ٢٩٥٩١ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٢ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٣ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٤ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٥ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٦ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٧ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٨ | أحمد  |
| ٢٩٥٩٩ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٠ | أحمد  |
| ٢٩٦٠١ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٢ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٣ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٤ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٥ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٦ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٧ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٨ | أحمد  |
| ٢٩٦٠٩ | أحمد  |
| ٢٩٦١٠ | أحمد  |
| ٢٩٦١١ | أحمد  |
| ٢٩٦١٢ | أحمد  |
| ٢٩٦١٣ | أحمد  |
| ٢٩٦١٤ | أحمد  |
| ٢٩٦١٥ | أحمد  |
| ٢٩٦١٦ | أحمد  |
| ٢٩٦١٧ | أحمد  |
| ٢٩٦١٨ | أحمد  |
| ٢٩٦١٩ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٠ | أحمد  |
| ٢٩٦٢١ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٢ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٣ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٤ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٥ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٦ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٧ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٨ | أحمد  |
| ٢٩٦٢٩ | أحمد  |
| ٢٩٦٣٠ | أحمد  |
| ٢٩٦٣١ | أحمد  |
| ٢٩٦٣٢ | أحمد  |
| ٢٩٦٣٣ | أحمد  |
| ٢٩٦٣٤ | أحمد  |
| ٢٩٦٣٥ | أحمد  |

■ **القوائد على الدينار**

| طلب % | عرض %  |   |
|-------|--------|---|
| 5/19  | 813/19 |   |
| 5/19  | 813/19 | د |
| 4/19  | 811/19 | د |
| 1/4   | 83/4   | . |

1992

| الذهب والفضة |        |
|--------------|--------|
| ١٩٩٩         | ٢٥٠    |
| ١٩٩٨         | ٢٥١٠   |
| ١٩٩٧         | ١٠     |
| ١٩٩٦         | ٤١٧    |
| ١٩٩٥         | ٢٠٨    |
| ١٩٩٤         | ٤١٧    |
| ١٩٩٣         | ١١٩    |
| ١٩٩٢         | ٥٩٠    |
| ١٩٩١         | ٢٩,٧٥٠ |
| ١٩٩٠         | ٧٢,٧٥٠ |
| ١٩٨٩         | ٢٩,٧٥٠ |
| ١٩٨٨         | ٣,٩٠٠  |
| ١٩٨٧         | ٣,٥٥٠  |

100

سعودية  
مؤسسة النقد العام  
في الاسعار التقريبية  
متوسط اسعار لندن مق  
من الرسمي لبيع الد  
ي:

|   |   |
|---|---|
| 2 | 2 |
|---|---|

|       |        |
|-------|--------|
| ٧٥٦١٠ | كوي    |
| ٧٨٠٤  | توليني |
| ٨٩٢٥  | تي     |
| ١١٩٢٣ | بيسري  |
| ٥٥٧٥  | نسي    |
| ٢٥٩٧  | يا     |

مان

بلي اسعار البيع والشرا  
دات الاجنبية والعربية  
ة للريال العماني.

| البائع | الشراء |
|--------|--------|
| ٢٨٥    | ٢٨٤    |
| ١٢٣    | ١٢١    |
| ٢٠٤٢   | ٢٠٣٦   |
| ١٠٢٢   | ١٠١٧   |
| ١٦٢٤   | ١٦٢٢   |
| ١٢٠٥   | ١٢٩٩   |
| ١٤٧٩   | ١٤٧٧   |
| ١٠٥٨   | ١٠٥٤   |
| ١٠٢٧   | ١٠٢٤   |
| ١٠٤٩   | ١٠٤٥   |
| ٠٢٧٢٨  | ٠٢٧٢٨  |

طین:

يلي أسعار العملات الاجنبية للريال القطري كما  
تصدرها قطر الوطني:

|      |         |          |
|------|---------|----------|
| ٥٠٢  | ٢,٦٢    | امريكى   |
| ٥,٩١ | ٥,٨٢    | استراليا |
| ٩١٩  | ١,٨٥٩   | المانى   |
| ٢٢٢  | ٢,١٧٢   | سويسرى   |
| ٥٦٥  | ,٥٥٢    | فرنسى    |
| ٢٦١  | ,٠٢٥١   | يابانى   |
| ٩٧٤  | ,٩٦٢    | سعودى    |
| ١,٥١ | ٤,٤١    | عمانى    |
| ٩٩٤  | ,٩٨٤    | امارات   |
| ٧١٢  | ٩,٦٠٨   | بحرينى   |
| ٤٥٠  | ١٢,٢٤٥٠ | كويتى    |

بنك أبوظبي الوطني

نحية مقارنة بدرهم الامم  
النحو التالي:

|        |         |          |
|--------|---------|----------|
| ٦,٦٥٨٠ | ٣,٦٨٨٠  | امريكي   |
| ١,٩٥٦٨ | ٦,٠٣٧٤  | استرليني |
| ١,٩٥٣٥ | ١,٩٧٦١  | المانى   |
| ٦١٣-٤  | ٠,٠٦٦٨٧ | يابانى   |
| ٣,٦٨٤  | ٢,٢٩٨٨  | سويسرى   |
| ٥,٥٧٦٥ | ٢,٥٨١٧  | فرنسى    |

السجلات في القاهرة

| الشارب    |       | مركبي تحصيل      |
|-----------|-------|------------------|
| ٦١١,٢٣٦,٤ | ٦١١,٠ | مركبي لدى البنوك |
| ٧١,٧      | ٤٢٤,٢ | استراتيجيات      |
| ٢٥٨,٣     | ١٣٩,١ | المخاطر          |
| ٤٤١,١     | ٤١,٠  | مخاطر            |
| ١١١,٩     | ١١,٥  | مخاطر            |
| ٨٧,٣      | ١٨٦,٨ | تقني (١٠٠)       |
| ٢٥٥,٥     | ٨٧,٣  | مخاطر            |
| ١٨,٧      | ٦٨,٥  | مخاطر            |
| ٢٠,٢      | ٧٠,٠  | مخاطر            |
| ١١٦,٩     | ٦٨٤,٩ | المخاطر          |
| ٧٧,٣      | ٢٧١,٦ | مخاطر            |
| ٣٣,٢      | ٢٥١,٦ | مخاطر            |
| ١٨٦,٦     | ٦٨,٤  |                  |
| ٢٧,٨      | ٢٧,٨  |                  |

السوق، الرسم، حركة الاسهم ليوم الاثنين التاريخ ١٩٨٩/٧/١٧

[illegible]

اسماء الفواكه والخضار:

| العملة       | الجزيرة | المجموعه  |
|--------------|---------|-----------|
| تلفون        | ٢٤٦,١١٥ | ٢٤٦,١١٥   |
| مولار امريكي | ٢٤٦,٦٥  | ٢٤٦,٩٠٠   |
| استرليني     | ٤٧٧     | ٤٧٦,٧٠٠   |
| المانى       | ١٥٥,٥٠  | ١٥٥,٢٥٠   |
| ياباني       | ٢,٠٩٨٥  | ٢,١٠٢,٤٠٠ |
| فرنسي        | ٤٥,٨٠   | ٤٥,٩٠٠    |
| سويسري       | ١٨٠     | ١٧٩,٥٥٠   |
| ايطالي       | ٢١٤     | ٢١٥,٧٠٠   |
| تركي         | ١٣٧     |           |
| كندي         | ٢٥٢     | ٢٤٩,٩٠٠   |
| بلجيكي       | ٧,٧١٥   | ٧,٤٧٥     |
| اسباني       | ٢,٤٨٥   | ٢,٥٢٠     |
| هولندي       | ١٣٧,٨٠  | ١٣٧,٦٥٠   |
| فيريبي       | ٥٩٦     | ٦٤٠,٠٠٠   |
| ايراني       | ١٧,٩٨٥  | ١٨,٠٠٠    |
| هندي         | ١٤,١٥٠  | ١٤,٢١٠    |
| باكستاني     | ٧,٩١٥   | ٧,٩٦٠     |
| سعودي        | ٨١,٥٥   | ٨١,٦٢٠    |
| قطري         | ٧٧١,٧٥  | ٧٧١,٣٠٠   |
| عماني        | ٨٠,٨٥   | ٨٠,٨٧٠    |
| امارات       | ١٠٩     |           |
| عراقي        | ٧٨٨     | ٧٨٧,٧٠٠   |
| بحريني       | ٤٢٤     |           |
| اردني        | ٦١٨     |           |
| ليبناني      | ٧١٠     | ٥٩٢,٧٥٠   |
| سوري         | ٨٦٥,٥٠  | ٨٦٥,٢٥٠   |
| جنوبي        | ٣٠,٤٥٠  | ٣١,٢٥٠    |
| شمالي        |         |           |

|      |     |  |
|------|-----|--|
| تونس | ٣٢٢ |  |
|------|-----|--|

|            |       |  |
|------------|-------|--|
| مصري       | ٣١,٤٠ |  |
| مصري تحويل |       |  |
| مصري نقدي  | ١١٣   |  |

|     |      |         |
|-----|------|---------|
| ١٠٠ | ٤١٧  | ٤١٦,٦٠٠ |
| ٩٩٥ | ٣٥٥٠ | ٣٥٤,٣٥٠ |

السوق يوم الثلاثاء  
١٩٨٩/٧/١١  
أولاً: حركة الدخول

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ٨,٥٧٠ | ٨,٦٦٠ | ٨,٦٦٠ |
| ٨,٥٧٠ | ٨,٦٦٠ | ٨,٦٦٠ |

|             |        |        |
|-------------|--------|--------|
| اليوناني    | ١,٩٧٥  |        |
| نمساوي      | ٢٢,١٦٠ | ٢٣,٤٠٠ |
| هندية كندية | ٢٨٠٥   | ٢٩,٩٠٠ |

|          |     |         |
|----------|-----|---------|
| سنگاپوری | ۱۵۲ | ۱۵۲,۶۰۰ |
|----------|-----|---------|

ہول کارمنسیتا - فیلیدی عمان

|          |        |         |
|----------|--------|---------|
| فلبيني   | ١٣,٨٧٥ | ١٤,٠٥٠  |
| استرالي  |        | ٢٢٥,٠٥٠ |
| تاييلندي |        |         |

- هومسج لرو.

غادرت ميناء الشويخ

مقابل

\_\_\_\_\_







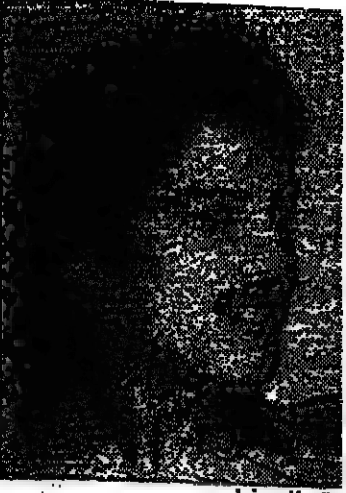
الجمعية التونسية للدراسات  
الفلسفية فهو «التقدم» مفهوماً واقعاً



هكذا من الأهل



تصفيات كأس الأمم الأفريقية  
السفاحل تخرج تونس وزامبيا  
تفوز على الفاسيون ٢/٠ صفر



خرج منتخب تونس من تصفيات كأس الأمم الأفريقية الصفرية أمام السفاحل بهدف سجله بيار نوبو في الدقيقة ٨٨ من المباراة التي أقيمت أمام ٢٠ ألف متفرج في باب الدور الثاني الحاسم. وكان المنتخب السنغالي تقدم ذهاباً ١/٠ صفر في أول بيليو الحالي في دافار. ورغم أن المنتخب التونسي شارك في صفره اللاعبين المحترفين جمال الاسم وعبد الله عبد الله وصانع اللعب طارق دياب والمدافع الهامشي الحبيبي - وجميعهم غابوا عن مباراة الذهاب - فإن هذا المنتخب عجز عن تعويض الخسارة علماً أن اختيارات مهمين ينتقدونه على تصفيات كأس العام في ١٣ و ١٢ أغسطس المقبل أمام منتخب المغرب وألمانيا على التوالي.

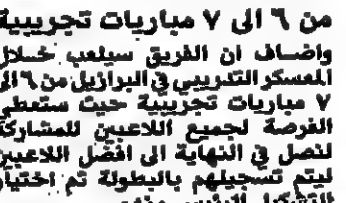
معسكر تدريبي لمنتخب الشباب بالبرازيل  
استعداداً لكأس فلسطين وبطولة الصداقة



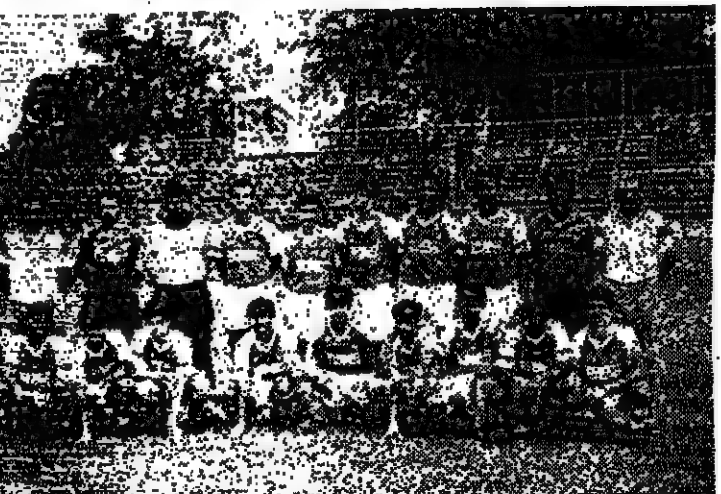
يوصل منتخب الشباب تحت ١٩ سنة لكرة القدم تدريباتهم في معسكر الإعداد استعداداً للمشاركة في بطولة كأس فلسطين للشباب التي ستقام بفندق في الفترة من ٢١ أغسطس وحتى ١٤ سبتمبر المقبل وذلك بطولتي الصداقة في عمان والتي ستقام خلال شهر سبتمبر المقبل حيث سيتم الفريق معسكرًا تدريبيًا اعتباراً من ١٢ سبتمبر المقبل هذا وقد بدأ المدرب بالتدريب على زيادة جرعات اللاعبين البدنية لاختبارهم بعد تقبل العدد إلى ٣٠ لاعباً حيث يركز المدرب على رفع اللياقة البدنية للاعبين خاصة في التدريبات الخاصة بالمباراة العربية واللاعب الجماعي.



سند فرحات  
مختلف المركز من حارس المرمى وحتى آخر مهاجم كما رأينا اختياراً تعين بختياره للمدرب في مركز حارس المرمى. وهذا يثير التساؤل حول البطولة. وقال أن اللاعبين الذين ظهرت أثناء إجراء التحصين الطبي للاعبين كانت سبباً مباشراً في عدم اختيار البعض حيث ظهرت لك هذه الاصابات خلال الكشف الطبي على اللاعبين في صفر. اصابته في تلك الفترة حيث ظهرت لك اصابته لم تكن ظاهرة في البداية لذلك اختار اللاعب السليم تماماً والذي يستطيع اللعب بموقع الله.



من ٧ إلى ٧ مباريات تدريبية. وأضاف أن الفريق سيلعب خلال المعسكر التدريبي في البرازيل من ١٦ إلى ٧ مباريات تدريبية حيث ستقام الفرصة لجميع اللاعبين للمشاركة في اللعب في النهاية إلى أفضل اللاعبين ليتم تسجيلهم في بطولة تم اختيار التكتيك الرئيسي منهم.



الاتحاد الكويتي للعبة  
ما استجد على بطولة الخليج العربية

اختيار فريق السلة في معسكره التدريبي

هذا اختيار الفريق الوطني الأول لكرة السلة الموجود حالياً في معسكر تدريبي بمدينة هانوي في ألمانيا استعداداً للمشاركة في بطولة العالم للعبة التي ستقام في ١٩٨٨/٧/١٩ في ألمانيا. وقال أن اللاعبين الذين ظهرت أثناء إجراء التحصين الطبي للاعبين كانت سبباً مباشراً في عدم اختيار البعض حيث ظهرت لك هذه الاصابات خلال الكشف الطبي على اللاعبين في صفر. اصابته في تلك الفترة حيث ظهرت لك اصابته لم تكن ظاهرة في البداية لذلك اختار اللاعب السليم تماماً والذي يستطيع اللعب بموقع الله.

يتم اختيار الفريق الوطني الأول لكرة السلة الموجود حالياً في معسكر تدريبي بمدينة هانوي في ألمانيا استعداداً للمشاركة في بطولة العالم للعبة التي ستقام في ١٩٨٨/٧/١٩ في ألمانيا. وقال أن اللاعبين الذين ظهرت أثناء إجراء التحصين الطبي للاعبين كانت سبباً مباشراً في عدم اختيار البعض حيث ظهرت لك هذه الاصابات خلال الكشف الطبي على اللاعبين في صفر. اصابته في تلك الفترة حيث ظهرت لك اصابته لم تكن ظاهرة في البداية لذلك اختار اللاعب السليم تماماً والذي يستطيع اللعب بموقع الله.

حتى يبقى القادسية  
قلعة شامخة

القادسية القلعة الصفراء بناء كاطول الشامخ اساسه ثابت بفضل سواعد ابنائه وهم بمثابة جلود مخلصين وضوا مصدحة النادي فوق كل اعتبار، فتحتلوا المسؤولية وهي مسؤولية بناء جيل من الشباب المؤمن بوطنه.. شباب قوي قادر على العطاء.. هذه هي مسؤوليتهم، لذا عملوا بصمت وظهروا الثمرة.. ثمره العطاء.. الوافر.. العطاء المستمر كالشريان المتدفق الذي يمد هذا الجسد القوي بالحياة.. هذه هي القيادة القادسية بقيادة العميد عبدالعزیز الخليل خلال المرحلة السابقة بقيادة ناجحة من أبناء مخلصين أوفياء.. وإذا كانت النتائج باهرة وخدمة الصلحة السامة مستمرة لدى هذه القيادة وإذا كانت رسائلهم في خدمة الشباب واضحة ومستمرة فالسؤال لماذا لا نمد أيدينا وسواعدنا لنقدم كل قوة وحماة قائمة المجلس الحالي من أجل استمرار مسيرة وأجل خدمة شباب الأمة وخدمة الوطن.. وفي مصلحة فوق كل اعتبار، وفي مجلس الإدارة الحالي الذي يعمل بكل جهد و إخلاص.. له لمنتخب أبناء القادسية الأوفياء أمانة لا بد أن نردّها وهي المسؤولون بجانبهم مخلصين لكي يستمروا في العطاء لخدمة أبناء النادي ولكي تبقى قلعة القادسية شامخة عالية.. أن نجاهد مجلس الإدارة في أماته في عتق كل قساوي مخلصين من أجل خدمة شباب وطنه ولما.. أن نطوّر الجاهج التي بدأت لا بد أن تستكمل فإن طريق أعضاء هذا المجلس هو طريق النجاح واستمرارهم طريق الانتصارات واستمرارهم طريق النجاح في الجاهج واستمرارهم في البطولة.. لا بد أن نتذكر ما فرحة أبناء النادي عندما غابت الروح للقلعة الصفراء خلال مباريات كأس حرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى حتى وصل فريق الإبطال إلى النهائي وسط الجمهور الفرحه قدما وعرضا أعاد للنادي لجاهجه وتوجوا هذا العرض بالفوز بكأس صاحب السمو وكان معسكر ختام موسم كنه انتصارات ليكني القادسية متميزاً على عرض التتويج الرياضي وتبقى القلعة شامخة كاطول بفضل سواعد أبناء القادسية المخلصين وبفضل عمل رجال أوفياء على إدارة هذا النادي العظيم..

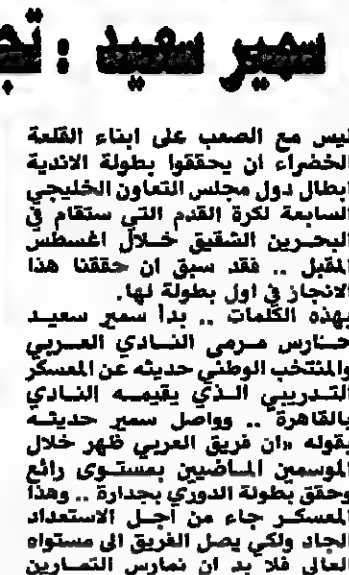
الدوري الكروي  
السوداني يستأنف بعد يومين

تقرر اتحاد كرة القدم السوداني استئناف مباريات الدوري العام خلال اليومين القادمين.. وستقام كل يوم مباراتان في أم لبرمان والخرطوم عتقاً لتبقى قبل حفر التحويل عمراً كافياً والذي يبدأ في التاسعة مساءً، ومن ناحية أخرى انتهى الاتحاد من تكوين لجنة شريفة المسودة السودانية التي سيقام باسم السودان في البطولة العربية لنادية أبطال الدوري والتي ستقام في السعودية يوم الاثنين المقبل، وقد وافق فريق الهلال على الاشتراك في بطولة الاندية العربية أبطال كأس التي ستقام في السعودية أيضاً في الفترة من ٢٠ سبتمبر وحتى ٢ أكتوبر المقبل،

تعاون رياضي بين تونس والسفاحل

اجتمع الدكتور حمودة بن سلامة وزير الشباب والرياضة التونسي أمس مع عبد الله مختار رئيس وزيري الشباب والرياضة السنغالي في الرياضات التي يمارسها لاعبو الفريقين. وقال أن اللاعبين الذين ظهرت أثناء إجراء التحصين الطبي للاعبين كانت سبباً مباشراً في عدم اختيار البعض حيث ظهرت لك هذه الاصابات خلال الكشف الطبي على اللاعبين في صفر. اصابته في تلك الفترة حيث ظهرت لك اصابته لم تكن ظاهرة في البداية لذلك اختار اللاعب السليم تماماً والذي يستطيع اللعب بموقع الله.

تحرك كويتي - مصري لإنشاء اتحاد عربي للتجديف ومعسكر الملاكمة في القاهرة  
سفير سفيد : تجربتنا الحقيقية مع المنتخب الأولمبي ونادي الزمالك قبل البحرين



المصري قد تطرقت الى كيفية تكوين الاتحاد العربي للتجديف وما هي القواعد الشرعية لكامل هذا المشروع على أن يكون الترحيب بكونه مصرياً كويتياً وأن يتم الاتصال بالبولي العربية الأعضاء لكي يرى هذا الاتحاد الدور.. قال أبو الهدى.. إذا ما تم الاتفاق بين الدول العربية على تأسيس هذا الاتحاد سوف تشارك الكويت في المؤتمر التأسيسي والبطولة العربية الأولى للتجديف المقرر لها في ديسمبر المقبل بالقاهرة. هذا ويشارك الشيخ أحمد الفهد القاهري صباح اليوم إلى الاسكندرية بدعوة من الدكتور جمال الدين مختار مدير عام الأكاديمية البحرية ونادي الشراع الأكاديمية البحرية ونادي الشراع ويشارك بعض أعضاء الوفد الإداري.

وصل إلى القاهرة الشيخ علي عبداللّه السالم الصباح رئيس مجلس إدارة النادي العربي وقد أجرى اتصالاً بالشيخ أحمد الفهد وأطمان إليه على أعضاء الوفد والتقى لهم الترحيب في مهمتهم ووعدهم بزيارتهم في المعسكر التدريبي. ويشارك في الوفد الشيخ أحمد الفهد السالم الصباح رئيس مجلس إدارة النادي العربي والشيخ أحمد الفهد السالم الصباح رئيس مجلس إدارة النادي العربي والشيخ أحمد الفهد السالم الصباح رئيس مجلس إدارة النادي العربي.

أقام خالد المرزوق حفل غداء بمنزله على شرف وفد النادي العربي في صفر. هذا وقد أهدى النادي العربي درعاً وعلماً تذكاريين بهذه المناسبة.

أعضاء الهيئة التدريبية على هذه الرعاية والاهتمام أمين تحقيق كل ما نتمنى إليه من أجل تقدم الكرة الكويتية وتطويرها.

أقام خالد المرزوق حفل غداء بمنزله على شرف وفد النادي العربي في صفر. هذا وقد أهدى النادي العربي درعاً وعلماً تذكاريين بهذه المناسبة.

وصول منتخب ملاكمة الكويت للناشئين

وصل مساء أمس الأول وفد منتخب ٦ سنوات منتخب الكويت الوطني للملاكمة الناشئين إلى المعسكر التدريبي بالقاهرة والوفد برئاسة مسيب نجم أمين سر الاتحاد، يوسف جمال حسين مساعداً للمدرب، ٨ لاعبين.. وصرح مسيب نجم بأن هذا المعسكر الذي يقام بأحد أندية الملاكمة في القاهرة يستمر لمدة ١٠ أيام في صفر. هذا وسوف يشارك منتخب الكويت في لقاءات مع فرق الاندية المصرية في بعض المحطات.

اليوم فريق الانصار اللبناني يغادر لبطولة الاندية الاسيوية

يغادر فريق الانصار اللبناني لكرة القدم للمشاركة في تصفيات بطولة الاندية الاسيوية التي تقام بمبارياتها في العاصمة الأردنية عمان، وذكر الاتحاد اللبناني لكرة القدم أن الفريق اللبناني سيغادر عن طريق دمشق للمشاركة في مباريات البطولة التي تبدأ بمبارياتها في الفترة من ٢٠ و ٢١ يوليو الحالي، ويشارك في تصفيات المجموعة الأولى لبطولة الاندية الاسيوية فرق الرشيد العراقي والند القطري والاهلي اليمني الشمالي والانصار اللبناني بالإضافة إلى نادي الصقطين الأردني، ويشارك فريق الانصار من عمان في لقاءات مع فرق الانصار العراقي والاهلي اليمني الشمالي والانصار اللبناني في تصفيات المجموعة الرابعة لبطولة الاندية العربية. وكان الاتفاق قد تم بين الطيار والانصار على اختيار المباراة الأولى على أرض الانصار والثانية على أرض الطيار بسبب تردّي الأوضاع الأمنية في لبنان.

مسؤول كندي يقول ان جونسون لن يفقد بالضرورة رقبته القياسية

قال مسؤول ألعاب قوى كندي رفيع أن جونسون لن يفقد بالضرورة رقبته القياسية العالمية في سباق ١٠٠ متر أو ٢٠٠ متر في بطولة العالم بسبب إجراءات صارمة لكافة القاعات التي تجريها الاتحاد الدولي لألعاب القوى للواء.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.

استقالة رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

في نفس التصفيات التي أقيمت أمس الأول حققت ساحل الخليج نتيجة طيبة بتعادله مع ساحل العراق في مباراة الذهاب التي أقيمت في يامكو عاصمة مالي.



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26







# الفنان المحبوب «داود حسين» يرد على أسئلة القراء عبر الهاتف



من طرائف الاتصالات

في طرائف الاتصالات التي يستقبلها الفنان المحبوب «داود حسين» من قراءه عبر الهاتف، نذكر ما يلي:

١- سألني قارئ من الكويت عن رأيي في فيلم «الطريق» الذي أخرجه المخرج العراقي الموهب المرحوم المكي كسار. فأجبته قائلًا: «فيلم رائع، ولكنني أعتقد أن المخرج قد تجاوز حدوده في بعض المشاهد، مما يجعل الفيلم غير مناسب لجميع الفئات العمرية».

٢- سألني قارئ من العراق عن رأيي في فيلم «الطريق» الذي أخرجه المخرج العراقي الموهب المرحوم المكي كسار. فأجبته قائلًا: «فيلم رائع، ولكنني أعتقد أن المخرج قد تجاوز حدوده في بعض المشاهد، مما يجعل الفيلم غير مناسب لجميع الفئات العمرية».

٣- سألني قارئ من الكويت عن رأيي في فيلم «الطريق» الذي أخرجه المخرج العراقي الموهب المرحوم المكي كسار. فأجبته قائلًا: «فيلم رائع، ولكنني أعتقد أن المخرج قد تجاوز حدوده في بعض المشاهد، مما يجعل الفيلم غير مناسب لجميع الفئات العمرية».

اول وآخر سؤال

«أول سؤال وجه للفنان «داود حسين» كان من نصيب القارئة «غدير العتيبي» حين أفتحت أول اتصال هاتفي معنا.. وكان السؤال عن أخرج مؤلفا تعرض له ضيفنا.. أما آخر سؤال فسأله القارئ فادي مكيه قد سال القارئ فادي عن أخرج مؤلفا وجهه أضيفنا الجواب أثناء الاتصال وأرد على أسئلة القراء.. فلماذا ضيفنا ليس هناك أي سؤال محرج.. بل على النكص قد توقع أن نتعرض على بعض الأسئلة الخاصة.. لكن والحمد لله مررت بالمشاكل بنجاح».

اعداد: حامد بوياس

تنفيذاً لرغبة القراء الأعزاء في فتح حوار مباشر مع الفنانين والمطربين المحبوبين تقوم الصفحة الفنية بـ «الرأي العام» بأعادة هذه الاتصالات لكي تزد جسراً بين القراء الأعزاء ومطربيهم وفنانهم المحبوبين... وكان ضيف حلقتنا الفنان الشاب المحبوب «داود حسين» الذي أثبت قدراته الكوميدية الفذة خلال مشواره الفني البسيط... فقد جعل لاسمه مكانة مرموقة في نجومية الساحة الفنية المحلية والخليجية والعربية... عزيزي القارئ لقد فتح «داود حسين» قلبه متقبلاً كل الاستفسارات التي تأتيه من المعجبين به خلال ضيفته لدار «الرأي العام»... ومتى لا نطيل الحديث عن مجمل استفسارات قرائنا الأعزاء مع فنانهم المحبوب داود حسين كانت لنا هذه الحصة من الاستفسارات:



## مرح مع الطفل مرج «تجاري بحت» والدليل الأعمال الهابطة الدارجة في الساحة

انتصار الشراح «أخفى التسي لا أخفى عها»

مها الهاجري، عبدالله بن جابر الخالدي، فتاة يوسف حمود،

في الهاجري، عبدالله بن جابر الخالدي، فتاة يوسف حمود،

ما السر وراء تقديم الأعمال الفنية الكوميدية الملتعة مع الفنانة انتصار الشراح؟

في الحقيقة انتصار، أختي قبل أن تشارك في العمل... وهي من الفنانين الذين أرى فيهم روح الفنان الحقيقية، وهي التي لا تتركها للزمن... وهذا يحكم علاقتي بها... أيام الدراسة بالمعهد... وكيفيتي أن ندية تجارحيها في مقدار تمسكي بها كفتاة قاهرة على الأبد... وهناك صلة قرابة تجمعني معها... ويؤججها من أعز أصدقائي.

## أعادة مسرحية «هذا سيفوه» يستوقف على حكم القضاء



البطاقة الشخصية

اسم: بالكاظم داود حسين مهدي أحمد البلوشي

من مواليد: ١٩٥٨/١/١٥

البلد: الكويت

المرحلة: قسم تمثيل وإخراج

من مزايا الكوميدي

فوايته بعد الفن: الرسم والخط العربي

ترشيحي بالمرحلة الأولى بين سبعة أخوة

الحالة الاجتماعية: أعزب

أختي بنت الجالية اللبنانية

البلد: الكويت

لوني: المخضر

كثرتي: جميع أنواع السمك

الضيف مع الزميل حامد بوياس- أثناء الاتصالات.

بعض الكاتيبين والمتخصصين، أن تتبنى الدولة هذا المسرح

عادل امام وعبدالحسين وعبدالرضا

فرج ناصر كايد:

لو طرحتنا اسمي للفنان عادل امام وعبدالحسين وعبدالرضا كاتيبين لسمعت في مجال الكوميديا في الوطن العربي... فما مقارنتي لهما؟

عبدالحسين وعبدالرضا فنانان كبير عاصرتهم وتعاملت معه شخصياً، فهو يبيع بالطابع الكوميدي الخليجي المميز... أما عادل امام فله الطابع الكوميدي العربي المميز... وكل واحد منهما يبيع في عمله.

التي يدخل ضمن اطار مشاركتي العديدة في الكثير من الأعمال الفنية بالساحة... ولا أتمنى أن تقسمها من ناحية (الالة) لأنها ليس من مخلات حياتي الفنية... وأن ما حصل مني خلال الفترة يتواجد في أكثر من عمل فني سبب لي العديد من المشاكل الفنية والصحية.

داود حسين والمخرجين

لماذا جدد داود حسين في غالب الكوميديا الساخرة... وما رأي المخرجين الذين اختاروه في هذه النوعية من الأعمال؟

أنا كان عنك مخرج جيد يرى في الإبداع الدرامي فانا موجود... إضافة لعلو فانا عملت العديد من الأعمال الدرامية، وعملت أعمالاً عالية منها مسرحية «عطيل» التي تعتبر من أصعب الأعمال الفنية المسرحية الراقية بما تطرحه من (تمثيل نفسي)...

تعلق على فنانين العرب

ساعتك أسماء فنانين محليين وعرب... وأريد تليقك عليها؟

هند كامل، أتمنى لو تعمل على موازنة أعمالها الفنية... سعاد عبدالله، سلمة، أم سلمة... فغان السليطي، ثنان جيد ولهم طعم طار الأول... آثار الحكيم، أحترمهم جداً... لأنها مثله محترمة... روي الصديقي، ثنان جيد ولهم طعم طار الأول... فغان السليطي، ثنان جيد ولهم طعم طار الأول... آثار الحكيم، أحترمهم جداً... لأنها مثله محترمة... روي الصديقي، ثنان جيد ولهم طعم طار الأول...

العمل المشترك المصري الكويتي

هدى محمد:

ما رأيك بالعمل الذي يجمع فنانين من «مصر والكويت»؟

يعتبر خطوة جيدة وممتازة ولها عدة إيجابيات... ويمكن أن تكون فائدة للفنان الذي يشارك بمثل هذه الأعمال حيث يكسب من خلالها الخبرة وتكوين صداقات على نطاق عربي واسع.

داود حسين

لماذا جدد داود حسين في غالب الكوميديا الساخرة... وما رأي المخرجين الذين اختاروه في هذه النوعية من الأعمال؟

أنا كان عنك مخرج جيد يرى في الإبداع الدرامي فانا موجود... إضافة لعلو فانا عملت العديد من الأعمال الدرامية، وعملت أعمالاً عالية منها مسرحية «عطيل» التي تعتبر من أصعب الأعمال الفنية المسرحية الراقية بما تطرحه من (تمثيل نفسي)...

العمل المشترك المصري الكويتي

هدى محمد:

ما رأيك بالعمل الذي يجمع فنانين من «مصر والكويت»؟

يعتبر خطوة جيدة وممتازة ولها عدة إيجابيات... ويمكن أن تكون فائدة للفنان الذي يشارك بمثل هذه الأعمال حيث يكسب من خلالها الخبرة وتكوين صداقات على نطاق عربي واسع.

داود حسين

لماذا جدد داود حسين في غالب الكوميديا الساخرة... وما رأي المخرجين الذين اختاروه في هذه النوعية من الأعمال؟

أنا كان عنك مخرج جيد يرى في الإبداع الدرامي فانا موجود... إضافة لعلو فانا عملت العديد من الأعمال الدرامية، وعملت أعمالاً عالية منها مسرحية «عطيل» التي تعتبر من أصعب الأعمال الفنية المسرحية الراقية بما تطرحه من (تمثيل نفسي)...

العمل المشترك المصري الكويتي

هدى محمد:

ما رأيك بالعمل الذي يجمع فنانين من «مصر والكويت»؟

يعتبر خطوة جيدة وممتازة ولها عدة إيجابيات... ويمكن أن تكون فائدة للفنان الذي يشارك بمثل هذه الأعمال حيث يكسب من خلالها الخبرة وتكوين صداقات على نطاق عربي واسع.

داود حسين

لماذا جدد داود حسين في غالب الكوميديا الساخرة... وما رأي المخرجين الذين اختاروه في هذه النوعية من الأعمال؟

أنا كان عنك مخرج جيد يرى في الإبداع الدرامي فانا موجود... إضافة لعلو فانا عملت العديد من الأعمال الدرامية، وعملت أعمالاً عالية منها مسرحية «عطيل» التي تعتبر من أصعب الأعمال الفنية المسرحية الراقية بما تطرحه من (تمثيل نفسي)...

العمل المشترك المصري الكويتي

هدى محمد:

ما رأيك بالعمل الذي يجمع فنانين من «مصر والكويت»؟

يعتبر خطوة جيدة وممتازة ولها عدة إيجابيات... ويمكن أن تكون فائدة للفنان الذي يشارك بمثل هذه الأعمال حيث يكسب من خلالها الخبرة وتكوين صداقات على نطاق عربي واسع.

داود حسين

لماذا جدد داود حسين في غالب الكوميديا الساخرة... وما رأي المخرجين الذين اختاروه في هذه النوعية من الأعمال؟

أنا كان عنك مخرج جيد يرى في الإبداع الدرامي فانا موجود... إضافة لعلو فانا عملت العديد من الأعمال الدرامية، وعملت أعمالاً عالية منها مسرحية «عطيل» التي تعتبر من أصعب الأعمال الفنية المسرحية الراقية بما تطرحه من (تمثيل نفسي)...

العمل المشترك المصري الكويتي

هدى محمد:

ما رأيك بالعمل الذي يجمع فنانين من «مصر والكويت»؟

يعتبر خطوة جيدة وممتازة ولها عدة إيجابيات... ويمكن أن تكون فائدة للفنان الذي يشارك بمثل هذه الأعمال حيث يكسب من خلالها الخبرة وتكوين صداقات على نطاق عربي واسع.

داود حسين

لماذا جدد داود حسين في غالب الكوميديا الساخرة... وما رأي المخرجين الذين اختاروه في هذه النوعية من الأعمال؟

أنا كان عنك مخرج جيد يرى في الإبداع الدرامي فانا موجود... إضافة لعلو فانا عملت العديد من الأعمال الدرامية، وعملت أعمالاً عالية منها مسرحية «عطيل» التي تعتبر من أصعب الأعمال الفنية المسرحية الراقية بما تطرحه من (تمثيل نفسي)...

العمل المشترك المصري الكويتي

هدى محمد:

ما رأيك بالعمل الذي يجمع فنانين من «مصر والكويت»؟

يعتبر خطوة جيدة وممتازة ولها عدة إيجابيات... ويمكن أن تكون فائدة للفنان الذي يشارك بمثل هذه الأعمال حيث يكسب من خلالها الخبرة وتكوين صداقات على نطاق عربي واسع.

داود حسين

لماذا جدد داود حسين في غالب الكوميديا الساخرة... وما رأي المخرجين الذين اختاروه في هذه النوعية من الأعمال؟

أنا كان عنك مخرج جيد يرى في الإبداع الدرامي فانا موجود... إضافة لعلو فانا عملت العديد من الأعمال الدرامية، وعملت أعمالاً عالية منها مسرحية «عطيل» التي تعتبر من أصعب الأعمال الفنية المسرحية الراقية بما تطرحه من (تمثيل نفسي)...

العمل المشترك المصري الكويتي

هدى محمد:

ما رأيك بالعمل الذي يجمع فنانين من «مصر والكويت»؟

يعتبر خطوة جيدة وممتازة ولها عدة إيجابيات... ويمكن أن تكون فائدة للفنان الذي يشارك بمثل هذه الأعمال حيث يكسب من خلالها الخبرة وتكوين صداقات على نطاق عربي واسع.

داود حسين

لماذا جدد داود حسين في غالب الكوميديا الساخرة... وما رأي المخرجين الذين اختاروه في هذه النوعية من الأعمال؟

أنا كان عنك مخرج جيد يرى في الإبداع الدرامي فانا موجود... إضافة لعلو فانا عملت العديد من الأعمال الدرامية، وعملت أعمالاً عالية منها مسرحية «عطيل» التي تعتبر من أصعب الأعمال الفنية المسرحية الراقية بما تطرحه من (تمثيل نفسي)...

العمل المشترك المصري الكويتي

هدى محمد:

ما رأيك بالعمل الذي يجمع فنانين من «مصر والكويت»؟

يعتبر خطوة جيدة وممتازة ولها عدة إيجابيات... ويمكن أن تكون فائدة للفنان الذي يشارك بمثل هذه الأعمال حيث يكسب من خلالها الخبرة وتكوين صداقات على نطاق عربي واسع.



شعرة على الدرب

الدخان الاسود!!

ونرحل ايضا في قارب الكوميديا السوداء!! انتشرت في فترة الستينات موجة المسرح الذي أطلقوا عليه «مسرح الاعمق» وليس هناك بالواقع شيء يمثل هذا الاسم في المسرح الاوروبي بل هناك ما يسمى بمسرح السميت THEATRE OF ABSURD وفي الفرنسية نجد نفس التسمية.

وظجة انتشرت حتى هذا اللون من المسرح كان وراء جاء من كوكب آخر!!  
خرج النقاد ليشيدوا بهذا الوالد الجديد وأقاموا له الاحتفالات وحتى الاعراس لدرجة وجدنا «توفيق الحكيم» يدخل في اللعبة أيضا ويكتب مسرحية «يا طالع الشجرة» في خضم هذا الهوس أراد كاتب ساخر هو «أحمد رجب» أن يضحك على النقاد بكوميديته السوداء فكذب مسرحية من فصل واحد في الدخان الأسود ونشرها على ما أذكر في مجلة «روز اليوسف» أو «صباح الخير» وليلها باسم «ساكن فيريش» أن لم تخفي الذكيرة.

وكانت مسرحية مليئة بالجنون والكلام الفارغ، فإذ بالنقاد يخرجون بعد أيام ليشيدوا بهذا العمل الرائع الذي ينتمي إلى «مسرح الاعمق» وبعد أن هدأت العاصفة خرج الكاتب أحمد رجب ليقول بسخرية اللاذعة، يا جماعة لا «ساكن فيريش» ولا «غريت» أنا الذي كتبت هذا الهراء والهولسة الكثرية.

وكانت فضيحة الموسم الثقافية ثم تجمع يصرخون على أنهم طليعة الثقافة الموضوعية والحداثة والمصرية واليه، وما إلى ذلك من تسميات ومن الطبعي أن الحق ليس على الطليان!!

المحرر

صحح معلوماتك  
فتش عن المرأة!!



● نابليون  
الشائع بين الناس أنهم يتسبون مقولة «فتش عن المرأة» للنقاد الفرنسيين «نابليون وبونابرت» وهذا خطأ.. والصحيح أن الفكرة عريقة في القدم ولعل الشاعر الروماني «فرجيل» كان أول من أطلقها وذلك في ملحمة «الأيثا» التي تصفها على مشوار ملحمته «الأيثا» لهوميروس، حيث يقول امرأة كانت قائدة هذه المغامرة.. أما المثل بنصه الفرنسي فقد ورد في مسرحية الكاتب الفرنسي «ألكسندر دوما الأب».

سنوات الخريف

فنان لدوات  
الدون الكلاسيكي



● سنوات الخريف

مع أن أزياء الخريف لم تتساقط بعد وتنتهي مع الريح فقد استمرت بيوت الأزياء البريطانية أن تسبق الزمن وتمزج لنا «سنوات الخريف» فقدمت مجموعة من أزياء الخريف في «عز الصياد» وقد اخترنا منها هذا الفنان الشاعري الرائع وهو شخص للنساء من لدوات الدون الكلاسيكي ليأخذ به تحت ضوء القمر أثناء المساء.

● سنوات الخريف

جميلة فلولبيو  
«اليزابيث تيلور»  
تروي قصتها مع  
المنه والرجل



الخلقة الثامنة

انهار زواجي الاول قبل انتهاء شهر العسل

انتقلت للعمل لدى شركة بارامونت على سبيل الإعارة حيث عشت تجربة جديدة مع ثلاثة من كبار الممثلين هم «مونتغمري كليف» و«مارلون براندو» و«سينر تريسي». ومنذ اللحظة الأولى نمت علاقة صداقة قوية بيني وبين «كليف»، ومع أن الصحافة سرعان ما بدأت تتحدث عن قصة حب لاهية بيننا، إلا أن هذه العلاقة كانت أعمق وأقوى من الحب وهي الصداقة والتفاهم خاصة وأنني لمست بان «كليف» كان يعيش حالة تمرق بين الشخصية التي يطبع بها والشخصية التي يعيشها بالفعل. وما أن انتهت من فيلم «والد العروس» مع «سينر تريسي» الذي لعب دور الوالد، حتى كان الممثل الكبير شامدا على زواجي بالفعل، ليس من «مونتغمري كليف» كما كان يتوقع الجميع، بل من «نيكي هيلتون» الذي سحرني بشخصيته المحبة وطرازه الاستثنائي، واعترف هذا بأن الفريزة والفريزة وحدها هي التي تفتني باتباع «هيلتون» على عكس ما اعتقدت عليه في تحكيم العقل والنطق عند اتخاذ القرارات الحاسمة.

ومع أنني خرجت مع عشرات الفنانين قبل زواجي بدءا من أبطال كرة القدم في الكلية إلى رجال أعمال غير معروفين، إلا أن علاقاتي مع الجميع كانت سطحية وخاطفة، وعادة ما كانت تنتهي بعد اللقاء الأول، ولعل خبرتي القليلة في المجال العاطفي هي التي تفتنتني إلى «هيلتون» وكلي رغبة في أن أعيش حياة مستقلة بعيدا عن رقابة العائلة.

ولما أملك الخبرة للتصرف في مثل هذه المواقف. ومع أننا كنا نعامل كلنا خلال جولتنا الاوروبية، إلا أن الانتماء كانت تجتمع على وجهي. ولقد حاولت جهدي الحفاظ على استقرار علاقاتنا الزوجية. إلا أن «هيلتون» كان يرفض التعاون تماما. وتكررت زيجتي الزوجي الشديد لي لدرجة أننا ارتكنا أن زواجنا أصبح حالة ميؤوسا

منه. وبالفعل لم يكن لاستطاع الكشف عن فشل الزواج بعد عودتنا مباشرة מפصلة الحفاظ على هدوء مشاعري لعدة أشهر غير أن هذا الأمر لم يكن ليطول، فقد أعلننا الطلاق قبل مضي ستة أشهر على زواجنا.

انهار زواجي الاول قبل انتهاء شهر العسل

● نوره في فيلم «مرثعات ويلز»

● بنور ريتشارد الثالث

● بنور «دارني راي» في فيلم المسافر

● مع زوجته الثانية فينيان في

● بنور الملك

● مع عائلته

كأنت حياتي مع «مايك»  
تجربة جنونية رائعة



انهار زواجي الاول قبل انتهاء شهر العسل

منها. وبالفعل لم يكن لاستطاع الكشف عن فشل الزواج بعد عودتنا مباشرة מפصلة الحفاظ على هدوء مشاعري لعدة أشهر غير أن هذا الأمر لم يكن ليطول، فقد أعلننا الطلاق قبل مضي ستة أشهر على زواجنا.

حياتي الفعلية أصبحت مرتبطة بحياتي على الشاشة حيث كثيرا ما كنت أظهر مرتبطة بعلاقات عاطفية أو زواج مع أشخاص يكرهوني سدا. بدأت حياتنا الزوجية يتأهل مشترك أكثر من المواقف والحب والتفاهم والأمل. وحتى عملية اختيار البيت الذي قدر لنا الحياة فيه فترة زواجنا التي عمرت أربعة أعوام عملت على مزيد من التقارب بيننا وأطالت زواجنا تلك الفترة.. فعلمنا تقدم أحد مهندسي هوليوود بفكرة تنفيذ بيت على النمط المعماري الخيالي الذي كان يظهر في الأفلام الخيالية الذي طالما راود مخيلتي، قررنا الحصول عليه بأي ثمن، واشترينا البيت بطرازه المعماري القديم وحديقته التي كانت أشبه بجنة سماوية على الأرض. وعشت مع «ويلينغ» أياما سعيدة بالفعل ساهم البيت الخيالي في إضفاء مزيد من التشويق عليها.. بل أنني كان عن أي لحظ السر ولا تعرضت ومع فرحتي بالوضع الجديد، إلا أنه كان عن أي لحظ السر ولا تعرضت إلى قرار من الاستديو بتعليق نشاطي، ونجحت بالفعل وبمساعدة عدد من الأصقاء العاملين في الاستديو في الإبقاء على خصري على وضعه قدر الامكان إلى حين انتهاء

● «يتبع»

● نوره في فيلم «مرثعات ويلز»

● بنور ريتشارد الثالث

● بنور «دارني راي» في فيلم المسافر

● مع زوجته الثانية فينيان في

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

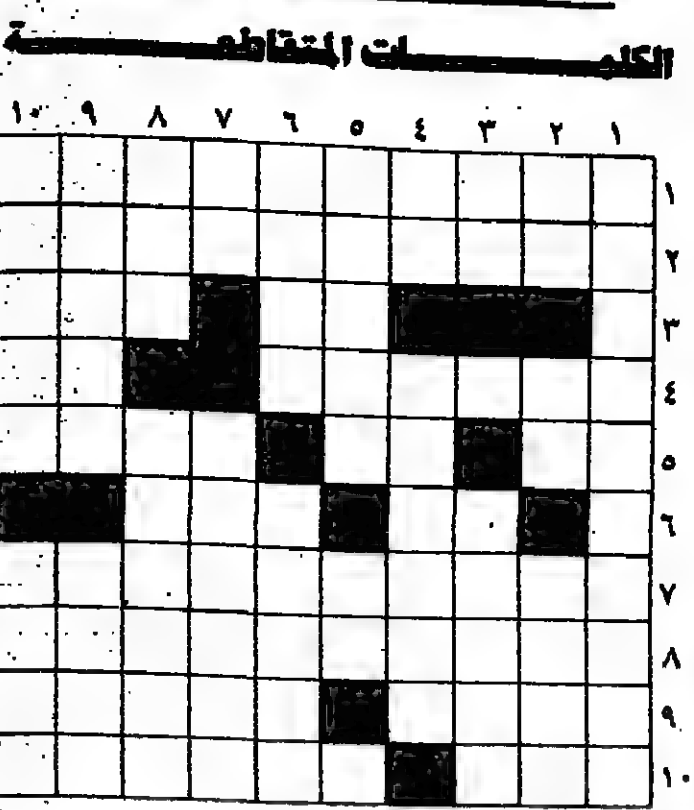
● مع عائلته

● بنور الملك

● مع عائلته

● بنور الملك

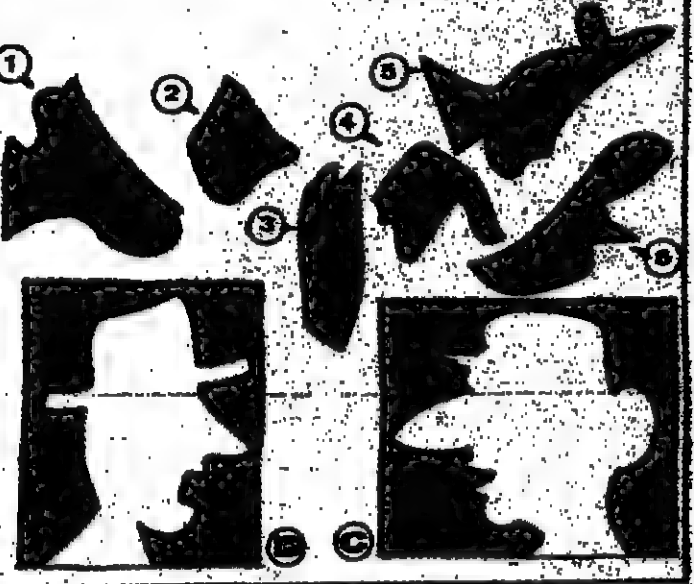
الكلمات المتقاطعة



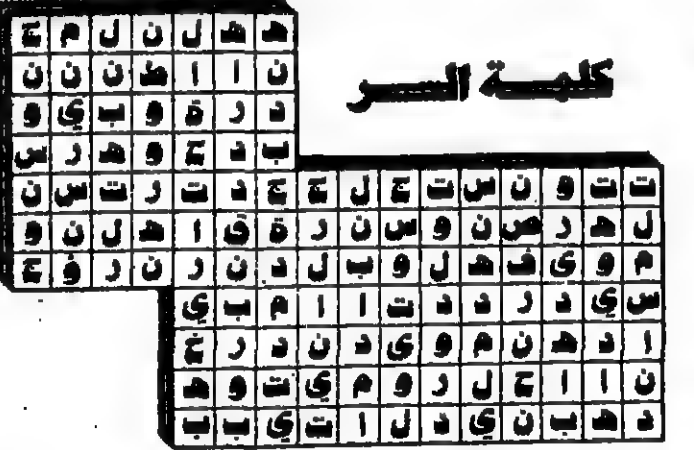
أفقياً:  
١- رئيس اميركي راحل، ٢- وزير خارجية اميركي سابق، ٣- أول وعد حرف مكرو، ٤- صورتي - حرف عطف، ٥- بابسة - جنون - وكالة انباء عربية، ٦- للتخوير - عكسها صم جاهلي، ٧- عكسها مخترع اميركي من اصل لبناني توفي بحادث سيارة، ٨- عكسها عالم فيزيائي ايطالي، ٩- حسن المنظر والهدام - دولة عظمى، ١٠- نضع خلسة - بارمان.

عمودياً:  
١- عالم كيميائي وفيلسوف عربي، ٢- عكسها للتصني - فرح - المثل، ٣- عكسها هجم - الطيور - عكسها محطة محروقات، ٤- أزعم - ماركة حليب مجفف، ٥- نقيش خير - مركبة فضائية، ٦- مجرى مائي - الباعث، ٧- تحديق في الجو - عكسها ولاية اميركية، ٨- عكسها آلة موسيقية - من أنواع القماش.

سرة بديهة

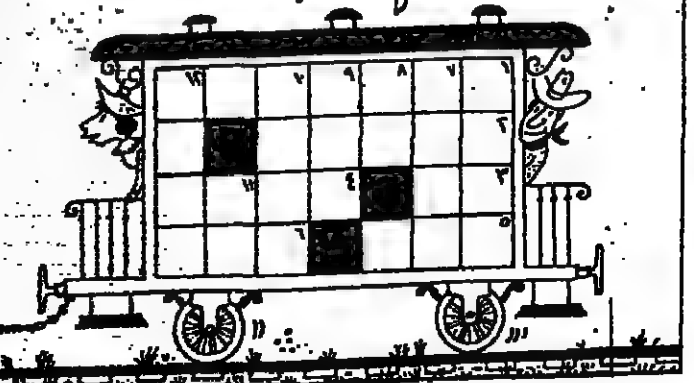


كيف تغطي الرؤوس البيضاء بالقطع السوداء اعلاه ١٩ قطعة تضمها على اي راس؟



كلمة السر  
من ٨ حروف - مملكة مصرية  
اشطب الكلمات الدخيلة داخل مربعات الشبكة في جميع الاتجاهات فتحصل بكلمة السر.

مقاطعة



أفقياً:  
١- حرية الشعوب، ٢- اسم لشهر تموز، ٣- للندبة، ٤- لعبة ذهنية، ٥- من لوجه القمر، ٦- سلام.

عمودياً:  
١- نبي اشهر بالصور، ٢- عكس بياض، ٣- مرتفع صلب، ٤- كثر، ٥- راية، ٦- متشابهان، ٧- في الفم.

أفقياً:  
١- حرية الشعوب، ٢- اسم لشهر تموز، ٣- للندبة، ٤- لعبة ذهنية، ٥- من لوجه القمر، ٦- سلام.

عمودياً:  
١- نبي اشهر بالصور، ٢- عكس بياض، ٣- مرتفع صلب، ٤- كثر، ٥- راية، ٦- متشابهان، ٧- في الفم.

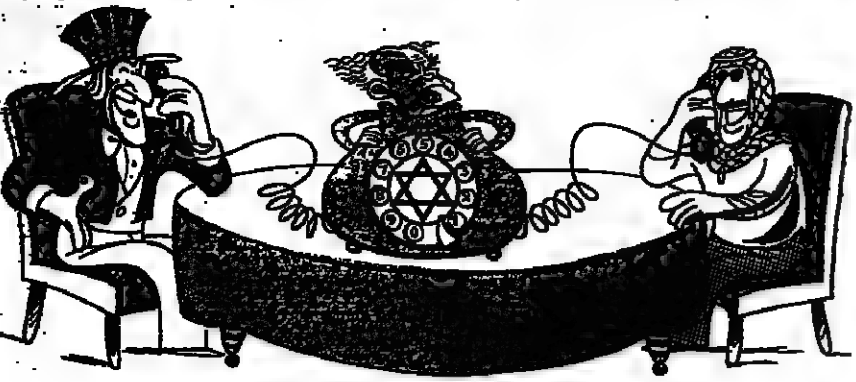
أفقياً:  
١- حرية الشعوب، ٢- اسم لشهر تموز، ٣- للندبة، ٤- لعبة ذهنية، ٥- من لوجه القمر، ٦- سلام.

عمودياً:  
١- نبي اشهر بالصور، ٢- عكس بياض، ٣- مرتفع صلب، ٤- كثر، ٥- راية، ٦- متشابهان، ٧- في الفم.









عن «الاتحاد» القطبية

## المتشددون في العالم العربي سعداء بموقف الليكود

## واشنطن ويهود اميركا يضغطون على شامير

وعضاء اليهود الاميركيين يعارضون ضغوطهم الآن على كل من شامير وشيمون بيريز لعدم فتح الانتفاضة الحكومية لأن مثل هذه الخطوة قد تسبب في تخريب المبادرة الخاصة بإجراء الانتخابات في الأراضي المحتلة، وتقول المصادر الإسرائيلية بأن أحد أبرز أتباع اليهود في اميركا وكثيرهم جميعا لا يزالون للنعم لاسرائيل ماكس فيشر قد هاتف كلا من بيريز واسحق رابين طالبا منهما ان يتحرك من مكانه في شأن الاضراب ففرض ضغوطات السلام وقال فيشر بأنه مكلف بهذه المهمة من قبل أعلى المستويات في الادارة الاميركية.

وكان تراجع شامير عن خطته الانتخابية بقبوله شروط مقترح الليكود قد اثار مخاوف باحثي انصاره في اميركا، وهم لاجل الاميركية للتمسك بامكانة تحويل مبادرة شامير الى قاعدة للحل السلمي، والنهاية لازمة الشرق الأوسط.

وتقول المسؤولون الاميركيون بأنهم يشعرون بقلق بالغ من احتمال عودة الليكود الى الحكم مدفوعا في الانتخابات القادمة التي لابد وان تجري في حالة انهيار الحكومة الائتلافية الحالية. وكان وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر قد حذر من ان الادارة الاميركية ستعود الى خيار المؤتمر الدولي للسلام في حالة انهيار خطة الانتخابات، وذلك في محاولة واضحة لدفع شامير الى تجاوز اصوات التطرف في الليكود. ومع ان أحد المسؤولين الاميركيين قد استبعد قيام ادارة يوش بالضغط على اسرائيل من خلال يهود اميركا، الا ان قال بان الاميركيين يرغبون في حكومة اسرائيلية قادرة على دفع عملية السلام.

ويعد القول ان القلق الذي يراود المسؤولين الاميركيين يولد كذلك زعما اليهود، ولذا كانت الكثير من هذه المخاوف قد بقيت تروى في المجالس الخاصة لهؤلاء، الا ان شامير القلق هذه قد وصلت الى يهود اميركا بحدوث يهود اميركا، وليس الوزراء الاسرائيليين قبل ايام، وقد حذر زعماء يهود اميركا شامير من مخاطر القول بشروط التطرفين او التسبب في انهيار التحالف مع العمل، او ايجاد يهود اميركا، بحيث سيكون من الصعب عليهم تزيير دعمهم لاسرائيل مستقبلا، وما جاء في الرسالة بان اسرائيل في هذه الحالة ستكون الطرف الذي ترضى لفرس السلام والجهة المسؤولة عن تدوير الاوضاع في المناطق والاضراب بالعلاقات الاميركية الاسرائيلية، ونقل على لسان عدد من قادة الجماعات اليهودية في اميركا القول بأنهم يشعرون هذه الاثراء بأنهم جريسون على التراجع عن القيود الاخيرة التي فرضها متطرفو الليكود.

● **الواشنطن بوست**



شامير

الى خيار التفاوض من خلال خطوات اسرائيل لتجسيمه ومن خلال اقبال الاميركيين له على رأي الجريدة، بان الخيار الوحيد المتاح حاليا هو الانتخابات.

اضاف الى ذلك ان عرفات اقام كفة كبيرة للبريئة على التزام المنظمة بالسلام مع اسرائيل وعلى ما يبدو شامير الخاصة باعطاء الولايات المتحدة المجال لاختيار ممثلين عن الفلسطينيين للدخول في مفاوضات مع اسرائيل بشأن عملية الانتخابات ما يمثل مفتاحا هاما للحوار القائم.

● **النيويورك تايمز**

## عسكسي ماساشي



اكيوشي

استطاعت السيدة كوزي اكيوشي بعد عامين من المصاعب الفنية ان تحصل على غاليش تشيبيها على لثيبيها المذلة. اما ايندا ماركوس فلا تزال تصفها بانها لا تصرف كيف تستعمل مستحضرات التجميل!!!

بلغت تكاليف الاحتفالات الضخمة التي شهدتها ياريس والتي اقيمت بمناسبة الذكرى المئوية الثانية لقيام الثورة الفرنسية ملياري فرنك فرنسي وهي من وجهة نظر بريون ميچوريه ممثل الجبهة الوطنية «عملية دعائية» للحزب الاشتراكي الحاكم الذي لا ينجي منها ما يريده في صناديق الاقتراع.

صرح وزير الزراعة الياباني وهو يتحدث في أحد اللقاءات الانتخابية في مدينة (مي) بان دور النساء هو «البقاء في البيت والاهتمام بشؤون اسرهن». ولكن وزير الزراعة وبناء على طلب عاجل من سوسوكي اونو تراجع عن هذا التصريح «أقدم اعتذارا الى النساء الكثرات اللواتي اسى اليهن».

اما السكرتير العام للحزب الليبرالي الياباني والذي سيخوض معركة انتخابية صعبة في الثالث والعشرين من هذا الشهر فقد وصف كلام هوريوتشي وزير الزراعة بأنه مجرد «الفرحاة» اريد بها الاساءة لمرشحات حزبه.

# فرص السلام في الشرق الأوسط مازالت قائمة والمطلوب تجاوز المتطرفين من كلا الجانبين

سيقع على عاتق اسحق شامير واسحق رابين في اعادة الثقة الى جهود السلام وتعزيز المحور الرئيسي الذي يكفل استمرار المبادرة الاسرائيلية. والواقع ان كلا من رابين وشامير لا يشعران بالرضا عن الاوضاع الراهنة، ويسعيان بدورهما في البحث عن شريك فلسطيني من داخل الأراضي المحتلة للتفاوض. كما ويتشاطران الاهتمام بمواجهة والتغلب على التحديات التي خلفها شامير وشيمون بيريز. وكذلك يتحمل قادة الانتفاضة ثوبهم من عبء اعادة الحياة لجهود السلام. ويشعر هؤلاء بان الفضل في اغتنام الفرصة المتاحة لتحويل الانتفاضة الى مكسب سياسي سيمتد شياخ جهد ما يقرب من عامين من النشاط الفلسطيني المتواصل ضد الاحتلال غير انه وبدون الضوء الاخير من المنظمة، فلن يستطيع هؤلاء الدخول في مفاوضات فعلية مع الاسرائيليين. باختصار يمكن القول بان القادة على الجانبين يملكون الرغبة والادارة في الدخول بعملية السلام، الا انهم يبدوا يقفون المؤثرات النفسية التي تشهدهم على هذا الطريق. الامور التي تتطلب تحركها اميركا سريما وتكيا لاعادة الجانبين الى الطريق السوي. غير انه يتوجب توضيح امر هام للايركيين وهو ان الحديث عن العودة للمؤتمر الدولي للسلام من شأنه ان يقود الى طريق مسدود في ظل الرغبات القاطعة لثغرية الاسرائيليين له. ولان ذلك من شأنه ان يعثر

تترنح عملية السلام في الشرق الأوسط منذ بعض الوقت تحت وطأة الضربات المتتالية التي وجهها لها اربيل شامير ومتطرفو الليكود بوجه خاص الى جانب اطراف المعادلة الاخرى وبشكل يمكن معه القول: ان التحركات المعادلة للسلام هذه على وشك الاطاحة بفرضة السلام والامل الوحيد في قيام اول مفاوضات عربية اسرائيلية خلال السنوات الثماني الماضية، فلقد نجح شامير في تخريب مقترحات شامير الخاصة بإجراء انتخابات في الأراضي المحتلة من خلال فرض شروط مرفوضة من لدن الفلسطينيين، في حين ان شيمون بيريز يهدد بأسقاط الحكومة الائتلافية وما سيتولد من اماحة كاملة ونهائية بمبادرة الانتخابات وقد اكمل الفلسطينيون الدائرة الكفيلة بانفصال فرصة السلام «على حد يعتبر الصحيحة» من خلال قيامهم باعمال عطف اشعلت مشاعر الاسرائيليين وعززت من موقف المعتدلين كما ويهجم عرفات في هذا النشاط بالاعتراض رفض الفلسطينيين للانتخابات في ظل الشروط الجديدة.

عملية السلام لم تمت بعد، واز ما صمدت الحكومة الائتلافية وتم اقتناع عرفات بالمواقفة على الحوار الفلسطيني الاسرائيلي، فانه سيظل بالامكان اعادة بناء عملية سلام قارة على وضع الاسس لمفاوضات خاصة بالتوصل الى اتفاقية مؤقتة. ولعل الحمل الاكبر وكما تصفه الجريدة

في اول رد فعل رسمي لياسر عرفات ازاء الشروط الجديدة التي وضعها كتل الليكود في اسرائيل، تحول الانتخابات الفلسطينية في المناطق المحتلة، قال ان هذه الخطوة قد انتهت خيار الانتخابات بالنسبة للقائمة الفلسطينية السيد ياسر عرفات، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عزا كثير من هذا الخطا الى الولايات المتحدة ولتايبها الى اسرائيل، كما اثار احتمال انهاء حوار بين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة حيث قال ان هذا الحوار لم يعد الى شيء جوهري منذ ان بدأ قبل ستة اشهر.

واضاف وهو يعكس بذلك رأيا ظاهريا على نطاق واسع بين قادة منظمة التحرير الفلسطينية الذين اجتمعوا في تونس ان قرار انتكاف الليكود ضربة مدمرة الى الانتخابات بقرار العظر عن محاولة تجميعها الآن.

والسيد ياسر عرفات الذي التزم الصمت منذ الاجتماع الذي عقته اللجنة المركزية لتكتل الليكود في الاسبوع الماضي، انتقد بشدة الولايات المتحدة قائلا: ان تاييد واشنطن غير الشروط شجع كتل الليكود على فرض شروط ازمة جديدة على الانتخابات الفلسطينية واضاف لقد اشتمل هذا التاييد استخدام «التكتل لحن النقض في مجلس الامن لحماية اسرائيل من قراءات تقضي باقتناع سلوكها ازاء الفلسطينيين بموجب الشروط الازمية لتكتل الليكود قد لا تكون الانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة جزءا من تحرك باتجاه دولة فلسطينية مستقلة. وليس بالامكان تفسير هذه الشروط على انها تسليم اي جزء من المناطق المحتلة من قبل اسرائيل. ولن تجري الانتخابات قبل ان تتوقف الانتفاضة ولا يمكن للفلسطينيين التمسك المشاركة في الانتخابات لأن الجزء الذي يقيمون فيه من المدن قد ضم الى اسرائيل وبذا السيد عرفات هاتفا وان كان الى حد ما مكتفيا وهو يلعب بشرط التسجيل.

بدأت المقابلة في الساعة ٢٠:٣٠ بعد الظهر في فيلا وضعت تحت حراسة مشددة وقد زين المكتب الذي كان فيه بملصق يحمل اسم الله كتب بالفضة.

وتحدث السيد عرفات باللغة العربية وكانت كلماته تخلو من الغموض ويظهر باحجام شديد على الولايات المتحدة وقال ان عملية السلام ستوقف ما لم تقطع الولايات المتحدة بشدة على اسرائيل.

واضاف قائلا: ان لزاما منظمة التحرير الفلسطينية بمقاومة الاحتلال الاسرائيلي دون استخدام السلاح له حديد. وذلك نظرا لوضعيته المتزايدة التي يخلق من خلالها النار المستوطنون اليهود والجيش الاسرائيلي على الفلسطينيين.

## عرفات يصف الشروط الاسرية السياسية بأنها ضربة مدمرة



الانتفاضة

وعيدا قد اعطيت للفلسطينيين. وقال السيد عرفات ان هناك نوايا سيئة ازاء منظمة التحرير الفلسطينية على أعلى المستويات في ادارة الرئيس جورج بوش مثيرا بذلك الى نائب وزير الخارجية لروانز ايجيليجو، فقد علم ان المذكور قد تعهد بالايقال اي مسؤول اميركي كبير السيد ياسر عرفات، طالما بقي في منصبه وعلى السيد عرفات قائلا: باي سلطة يقول ايجيليجو لك وبينني عليه وعلى غيره ان يفتح اني قائد الشعب الفلسطيني وانا لا استجدي عقد اجتماع مع اي منهم. ويوضح السيد ياسر عرفات ان يخلق على حادثة الباص الاسرائيلية، ولكن يبدو انه ربط هذا الحادث بتصريحات قام بها المستوطنون اليهود قائلا: اننا لم نعط حتى الآن اية اوامر باستخدام السلاح، انما قلت مرارا ان للصير حديد في وجه الجرائم التي يرتكبها المستوطنون والجيش ضد شعبنا.

واشار السيد عرفات الى ان مرحلة بحث الانتخابات قد انتهت فقد حان الوقت للولايات المتحدة ان تنظر في فكرة انقضاء مؤتمر سلام نولي لاجراء مباحثات مباشرة بين الاسرائيليين وممثلي منظمة التحرير الفلسطينية.

يوسف السيد ياسر عرفات وقادة فلسطينيين اخرون اجريت مقابلات معهم في تونس الحوار الجاري بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية بأنه شكل ولم يتحقق شيئا يذكر. وافاد السيد عرفات مرارا ان الولايات المتحدة فشلت من جانبها في تنفيذ ما ساءم بالاتفاقية سرية الا انه لم يقل ما هي هذه الاتفاقية.

بعض من كبار المسؤولين الفلسطينيين قال ان الولايات المتحدة وعدت بالضغط على اسرائيل في اتجاه الحل من بعض من المناطق المحتلة في حين اعتقد فلسطينيون اخرون انه لم يتم الوعد بشيء محدد.

مسؤولون اميركيون في تونس لم يعلقوا على ان الانتخابات.

في الوقت الذي ينكر فيه مستشارو شامير وبشدة وجود حوار سري مع منظمة التحرير وعلى المستوى الرسمي، فإن أحد الروايات من حزب العمل يؤكد ذلك في تطور يضي مزيدا من العمق على هذه القضية التي تشغل بال الاسرائيليين حاليا.

ويقول يوسي بيلين، نائب وزير المالية وعضو بارز في قيادة حزب العمل وأحد الحماة المعروفين في اسرائيل بان الشهرين والنصف الماضيين شهدا مفاوضات رسمية وواضحة بين الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير من خلال اميركيين. وقال بيلين بان اي أحد لا يترقب بذلك واي أحد يحاول اخفاء هذه الحقيقة سيكون اشد بهظ يخلق عيبه معتقدا بان العالم بذلك لن يراه.

وكانت الفكرة الخاصة بدخول اسرائيل في مفاوضات سرية مع منظمة التحرير قد اثبتت من قبل مسؤول كبير في وزارة الخارجية الاميركية وهو جون كيلي الذي قال امام إحدى لجان الكونغرس: ان هناك تقارير مفصلة عن اتصالات اسرائيلية مع منظمة التحرير لا يستطيع الدخول في تفاصيلها علنا او الحديث عنها الا وراء ابواب مغلقة. ومع ان الادارة الاميركية سارعت بعد ذلك على استبعاد حدوث تقدم كبير في عملية السلام بسبب ما قيل عن هذه المفاوضات، الا ان الرواية هذه عززت من حجم التناقل من حيث انها

## اميركا ترى الاتصالات السرية الاسرائيلية - الفلسطينية

## العهد ل يوك د واليك د وينك

اكان ذلك بصورة مباشرة اذ غير مباشر. وكان مسؤول في منظمة التحرير قد كشف النقاب في تونس قبل ايام عن وجود اتصالات مع الاسرائيليين ولكن من خلال طرف ثالث بحيث لم يجلس اى من الطرفين مع الطرف الثاني. وقال ان الحكومة الاسرائيلية تكتل الأفكار واقتراحات بعضها موجه مباشرة لمنظمة التحرير.

ويبدو شك فان القناة الرئيسية للاتصال بين الجانبين في جلسات الحوار الاميركي الفلسطيني التي اخذت تتجسد صفة أكثر اهمية منذ اعلان شامير لمبادرته الخاصة بإجراء انتخابات في الأراضي المحتلة. وكانت منظمة التحرير قد استطلعت جلسات الحوار الاخيرة مع الولايات المتحدة لتسجيل شروطها على القبول بالانتخابات.



بين

وطبقا للتقارير الاسرائيلية فإن شريك الحكم في العمل والليكود ربما بصورة مختلفة على المعلومات التي اوصلها الاميركيون والمتعلقة بموقف المنظمة، ففي حين رفض الليكود شروط المنظمة فإن حزب العمل اعرب عن استعداده للاتصال مع الاقل هذا ويستعد شامير حاليا لمواجهة الانتخابات الدولية المتصاعدة لقرار الليكود الاخير بربط المبادرة الخاصة بالانتخابات بشروط شارون وتغية من المتطرفين وهي الشروط التي تعتبر بمثابة انتكاسة لجهود السلام وللتناقل الذي صاحب التحركات الاخيرة في هذا

تحدثت عن مفاوضات شبه مباشرة وعلى مستوى رسمي مع المنظمة الامر الذي يثير الكثير من الشكوك حول التعهدات العلنية التي صدرت عن شامير وتغية من المسؤولين الاسرائيليين يعم الدخول في اتصالات مع منظمة التحرير. وقد اكد مكتب رئيس الحكومة الاسرائيلية بعد اكتشاف الرواية على انه لا يوجد اتصال مع المنظمة سواء

في الوقت الذي ينكر فيه مستشارو شامير وبشدة وجود حوار سري مع منظمة التحرير وعلى المستوى الرسمي، فإن أحد الروايات من حزب العمل يؤكد ذلك في تطور يضي مزيدا من العمق على هذه القضية التي تشغل بال الاسرائيليين حاليا.

ويقول يوسي بيلين، نائب وزير المالية وعضو بارز في قيادة حزب العمل وأحد الحماة المعروفين في اسرائيل بان الشهرين والنصف الماضيين شهدا مفاوضات رسمية وواضحة بين الحكومة الاسرائيلية ومنظمة التحرير من خلال اميركيين. وقال بيلين بان اي أحد لا يترقب بذلك واي أحد يحاول اخفاء هذه الحقيقة سيكون اشد بهظ يخلق عيبه معتقدا بان العالم بذلك لن يراه.

وكانت الفكرة الخاصة بدخول اسرائيل في مفاوضات سرية مع منظمة التحرير قد اثبتت من قبل مسؤول كبير في وزارة الخارجية الاميركية وهو جون كيلي الذي قال امام إحدى لجان الكونغرس: ان هناك تقارير مفصلة عن اتصالات اسرائيلية مع منظمة التحرير لا يستطيع الدخول في تفاصيلها علنا او الحديث عنها الا وراء ابواب مغلقة. ومع ان الادارة الاميركية سارعت بعد ذلك على استبعاد حدوث تقدم كبير في عملية السلام بسبب ما قيل عن هذه المفاوضات، الا ان الرواية هذه عززت من حجم التناقل من حيث انها

## موقع اليابان في قمة الاغنياء



قمة الاغنياء

النظر الى ما يجري هناك وتؤكد على ضرورة تحقيق تقارب حقيقي معها من جانب المسكر الغربي لتجنب اي انفراج قد يكون مضرا باقتصاديات السوق الأوروبية.

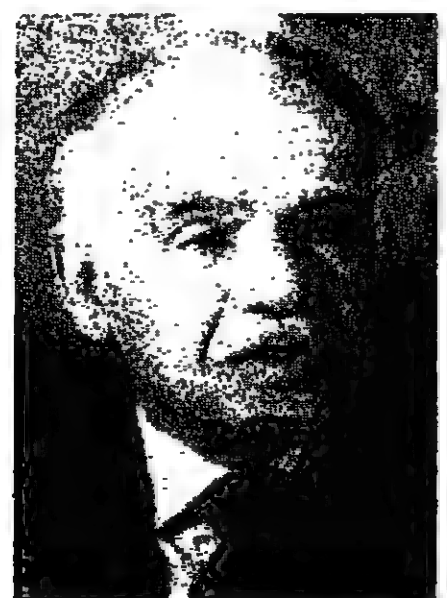
وعلى الصعيد الاقتصادي، تتطلع اليابان وكما كانت في السنوات الاخيرة الماضية الى القيام بمبادرات خارجية جديدة في الوقت الذي تستمر فيه سياسة تشجيع الطلب الداخلي وتطويراتها الاقتصادية وهي تدوي التتمتع بشعور لحماية البيئة.

وليس في خيها الاسماء ماليا في مثل هذا المشروع فحسب بل في المشاركة باعداد اتفاق دولي بهذه الشأن وهناك خمس نقاط يتنازع بشأن حماية البيئة وهي اقامة جهاز متابعة دولية وانشاء شبكة مراقبة ونشر وسائل الحماية والمساعدة الفعالة للدول التي تعتمد سياساتها موضوع حماية البيئة واخذ ذلك بعين الاعتبار في برامج المساعدة التنموية الخارجية. كما تقتصر اليابان بتدعيم مساهمة مالية لا يستند على الغابات التي اقترحت انشاء للمنظمة البيئية لحماية الغابات الاستوائية.

وكبوة هي الاولى في تدعيم المساهمات على المستوى العالمي فإن اليابان يمكنها الانعاز عن برنامج جديد لتدعيم توجيه فائضها التجاري نحو بلدان العالم الثالث التي لم تجد قيمة المادية بعد.

وكان البرنامج الذي نفذ منذ عام ١٩٨٦ والذي بلغت قيمته ٣٠ مليار دولار قد حقق بنسبة ٨٥٪ على شكل التزامات.

● **لوموند**



حامد

المجال. وفي الوقت الذي يهدد فيه زعيم حزب العمل شيمون بيريز بالانسحاب من الحكومة، فإن منامته على الزعامة اسحق رابين وحيد الاستمرار وانتقار ما يستمخض عنه الاتصالات الجارية بشأن اقتناع شامير باتخاذ مواقف اكثر اعتدالا. ويبحث المحللون عن وجود ضغوط اميركية على بيريز وكذلك ضغوط من يهود اميركا عليه وعلى شامير للوصول الى حل وسط يكفل استمرار الحكومة الحالية ويعد لفرصة السلام امكانية النجاح. كما ويتحدث المحللون عن رسائل يبعث بها زعماء اليهود الاميركيين الى شامير يحذرونه فيها من مخاطر الانسحاب لرموز التطرف في الليكود وشروطهم.

● **الدليل لتفكراف**

وبالنسبة لتطور الاصلاحات السياسية في بلدان اوروبا الشرقية فإن اليابان تتابع بعين الرضا















تأييد لفكرة تجديد فترة أخرى للقوات  
سوفلية... وابلغ السفير الفرنسي  
بنييه الا وزارة الخارجية الليتانية انه  
يس لبلاه أي تحفظ على موضوع  
تجديد للقوات سوفلية.



«گویتی»



هكذا من الأهل

بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

تأسست عام ١٩٦١ م

٢٤ صفحة

«الرأي العام» ١٩٨٩/٧/١٨ العدد ٩١٩٦

شركة الصوان

عن مهن العلاج الطبيعي

في تشيكوسلوفاكيا

المرکز لبيع المعدات التشوكوسلوفاكية، الشركة العامة للتجارة الخارجية والتصدير والتوريد  
تتركز في مجال التوزيع للمعدات الطبية والصحية، بالإضافة إلى بيع الأدوية الطبية، ومستلزمات  
معرض تشيكوسلوفاكية التشوكوسلوفاكية للتوزيع العامة، كما في طراز والمعدات الطبية.

توزيع: ٤٤١٥٦٢٢ - ٤٤٢٥٧٢٥  
رقم الصواني: ٢٩٨٨٨٦ / ٢٩١٧٦٢  
رقم الصواني: ٢٩١١٤٥٩ / ٢٩١٠٦٤

شركة الصوان

تصدرها دار «الرأي العام» للطباعة والنشر  
الكويت، الشويخ ج.ب. (٦٩٥) الرمز البريدي: (١٥٠٠٧)  
شارع الصحافة، العنوان البرقي: «الرأي العام»، الكويت.  
تأريخ: ٢٢٩٦٣٦ - الكويت.

AL-FAN AL-AMM

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C.

٨٦٤٢٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

**رسائل الى د. ابراهيم مكي**

لقد أطلقت العنان لقلبك الرشيق بعدما كان  
أن يترهل ويعلن اعتزاله بعد طول معاناة  
وتهيمش لدورة في بحر الخواطر ونهر  
السلامة، لقد كبلت قلمك بدور أصغر كثيراً  
من حجمه، فمأش مكبوتاً لأنك أثرت  
السلامة، وتركك ديك وهو يهاجم تصريحاً  
حيثاً وتلميحاً حيناً آخر، لقد كثر اعداء  
الاسلام، وكثر المتطاولون عليه، وكثر من  
يسخرون من اتباعه، وتلك القوى الرشيقه  
ذو الاسلوب السلس والمكانة الرفيعة أخذ  
يتفرج على ذلك بعين دامعة، وقلب متحسر  
حتى جاء الفرج، وشمع عن ساعديه،  
وانطلق يدافع عن دينه وعقيدته بعدما نال  
منها ذلك الذي يدعي أنه فيلسوف زمانه،  
وحاول بكل ما يستطيع أن يشوه صورة  
الدين الحنيف، فهب قلمك وفكر، وروحك  
للدفاع عن الاسلام، فاهلاً بك في ميدان  
الجهاد، واهلاً بك بعد طول غياب، فهؤلاء  
الحاقدون لا يخجلون في مكابرتهم  
وسخريتهم وتطاولهم على الدين، فحري  
بنا جميعاً أن نفخر بهذا الدين وندافع عنه،  
يقي شيء واحد نقوله لك: ان هناك من سيرد  
عليك وهو معروف بين الناس بصدق عمله  
واخلاصه ووفائه لقيمه، يبحث عن  
الحقيقة، والحقيقة هي مبتغاة فهذا  
يستحق أن يرد عليه، وهناك من سيرد  
عليك بدافع الحقد والكراهية، تشتم بين  
سطور كلماته روح الطائفية ان السمة  
الحزبية العنيفة او داء الانحلال البغيض،  
فهؤلاء لا يستحقون الرد فالصمت أبلغ رد  
فارجو الا تعيد في النهاية قلمك الرشيق الى  
بحر الخواطر وزنازلة الفكر المحدود.  
انها الرشيق... لم نسمع عنك أو منك  
ما يفيد... حول مجريات الأمور في الصين،  
لقد كنتم تعتبرون الصين هي القيلة الثانية  
لكم بعد الاتحاد السوفياتي، وها هي  
الصين تسحق بالدبابات اجساد الطلبة يلا  
هوانة أو رحمة وتمنع أي صوت معارض،  
فلا صوت فوق صوت الحزب الواحد.  
وها هو الاتحاد السوفياتي يطبع العلاقات  
مع اسرائيل، ويفتح باب الهجرة لها،  
ويتبادل معها الزيارات الرسمية، بل فوق  
ذلك كله يعلن أنه كان يسير طوال السنوات  
الماضية في طريق مسدود، وها هو قد بدأ  
حركة التصحيح، تصحيح المبادى بعيداً عن  
تلك الشعارات الجوفاء الفارغة، وهاهو  
النظام الاتيويي يفتح قلبه لروحه ويولد  
لاسرائيل، فالبعثات العسكرية بين الجانبين  
في ازدياد مضطرب، بل ان اسرائيل كانت  
السبب الرئيسي في فشل الانقلاب الأخير،  
هذا النظام الذي كان له موقف واضح من  
اخوتنا في اريتريا.  
تري!! ماذا يحدث في الساحة الماركسية،  
وهل ان الاوان للعلاء من هؤلاء ان يفتكروا  
بعيداً عن المؤثرات الخارجية أم ان التفكير  
ممنوع، استيقظوا قبل فوات الاوان، وارجو  
الا تكونوا.. كذلك الدكتور الفلسطيني  
المثقف الذي صرح ان ما يقوم به الزعيم  
السوفياتي الحالي من اصلاحات هو امتداد  
لما كان ينادي به لينين، وان الزعيم  
السوفياتي يسير على خطى لينين، - هكذا  
- انها والله مكابرة ولا تخضع الا لنفسك.

عن الشائعات  
الى الشائعات

بقلم: د. عبدالله الشيخ

**مجسم الكرة الأرضية**

كم أنت محظوظ ايها المجسم، لقد دافعت  
عكك الصحف والاقلام والناس، وهب  
الجميع يتبرعون ويساهمون لانقاذك  
والدفاع عنك، بل لقد كتب ما لم يكتب قط  
دفاعاً عنك، وهذا وفاء واخلاص للماضي  
الجميل، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه  
هو: أين هؤلاء عن تدنيس صفحات من  
القرآن الكريم من قبل الجيش اليهودي؟  
أين غيرة هؤلاء حينما داس قدم العسكر  
اليهود المصحف الشريف؟ أين حمية  
القوم حينما اهانوا محمداً عليه الصلاة  
والسلام؟! أما كان من الاجدر أن تكون أكثر  
وفاء لقيمتنا وعقيدتنا.

ان حديث الدواوين هذه الايام يدور حول  
الامن والقضايا الامنية في هذا البلد وهذا  
المجتمع الذي نريده نحن الكويتيين أن  
يكون آمناً مطمئناً.  
ان الوضع الامني في أي بلد يحتاج الى  
مراجعة دقيقة متأنية بين الحين والآخر  
بعيدة عن ردود الفعل والمواقف المتهبة  
غير المدروسة والتي لها أثر سلبي على  
المجتمع.  
ويصفني مواطن يهيمه جدا وضع بلده  
الامني اتقدم لمن يهيمه الامر ببعض  
الخطوات التي تسهم في وضع التقدم  
موضعها السليم نحو أمن أفضل لمجتمعنا  
أمن بحول الله:

- ١- لا نريد أن يكون تحركنا الامني ناتجاً  
عن ردود فعل، فكلما حدث حادث بدأ  
التفتيش والتدقيق والحرس، بل نريد أن  
يكون الأصل هو التدقيق والحراسة المكثفة  
على المنشآت وغيرها.
- ٢- تدريب العاملين بالداخلية وبالدات  
رجال الامن والضباط على كيفية التصرف في  
الازمات الداخلية وحتمهم على أن يكونوا في  
مستوى المسؤولية وعلى مستوى الحدث.
- ٣- كل رجل أمن لخل بالواجب سواء من  
الناحية الامنية أم السلوكية يحال الى  
الحكمة العسكرية دون تردد.
- ٤- اعطاء الدماء الشابة الفتية في وزارة  
الداخلية دورها وحالة كل من أمضى المدة  
المطلوبة الى التقاعد.
- ٥- هناك عناصر ذات كفاءة عالية، واخلاق  
سامية مهضومة الحق في وزارة الداخلية  
جاء الدور لكي تعطى لها الفرصة وتعيد  
لها الحق الموهوم.

**الى الصحافة**

اسئلة روتينية يقلب عليها طابع المدح  
والرياء، فإذا كان من يجري المقابلة لا يملك  
الشجاعة الادبية لطرح الاسئلة المهمة  
والتي ينتظر رجل الشارع والمواطن الاجابة  
عنها، بكل صراحة، والتي تصدر عما يدور في  
ذهن المواطن «العقليات» اسئلة في الصميم  
فلا داعي للمقابلة على الاطلاق، فلن تجد  
تلك المقابلة من يهتم بها، وهذا يوضح  
التمايز ما بين صحافة المواطن وصحافة  
الشعب وصحافة القرد المالك.

**الله**

٦- التعاون التام بين الداخلية والحرس  
الوطني وإدارة الاطفاء لما فيه أمن هذا  
البلد.

٧- اعطاء دور اكبر للمجندين لخدمة أمن  
الاجبية الداخلية والمحافظة على أمن هذه  
الاجبية.

٨- اشتراك المواطنين بحفظ أمن بلدهم  
وجعلهم يتحملون جزءاً من المسؤولية.

٩- اذلال مادة في المناهج المدرسية تدرس  
الاجبية الداخلية وطرق المحافظة عليها  
وتبين دور المواطن في الازمات وطرق تنمية  
الوعي الاجباني في بناء المجتمعات.

**عدن:**

نشرت احدي صحفنا المحلية يوم الاربعاء  
١٩٨٩/٦/٢٨ خبراً قالت فيه: ان  
بريستويكا غورباتشيف تطرق ابواب  
عدن، ذلك البلد الملتزم بالفكر الماركسي  
بشكل صارم.  
ونحن نتمنى ذلك من أعماق القلب، ونحن  
نعلم ان أولى خطوات الإصلاح الجاد هو  
فقط سؤال الشعب بالايديولوجية الغربية  
هل يرضاها لنفسه كمنهج حياة!!

**اللاعبون في لبنان**

نحن لا نلومكم، ونعرف ان الكلمات توضع في  
افواهكم، والمواقف تصنع لكم، والمبادئ  
ترسم لكم، وانتم لا حول لكم ولا قوة، الشيء  
الوحيد الذي تقومون به من عند انفسكم  
هو العمل ضد الشعب اللبناني والمتاجرة  
بالشعارات وكسب الاموال من وراء ذلك. ولن  
نستغرب موقف احدكم من احدي دول  
المغرب العربي بعدما منعت الاموال عنه، لك  
الله ايها الشعب اللبناني.

لقد طالب هذا الكاتب بتحليل الحرام الذي  
حزمه الله سبحانه وتعالى وذلك بأباحت  
الخمر قلنا منه ان بها معالجة للمدني  
المخدرات يا سبحان الله، كيف تمالج الداء  
بالدواء، كيف تتخلص من مشكلة مؤلمة  
بتقنين وتحليل الداء تلك المشكلة  
العريضة، بل كيف نجرا على المطالبة  
بتحليل ما حزم الشرع.

استغرب أشد الاستغراب الاثير كلمة أحد  
كتاب الزوايا ردود فعل لدى كتاب الزوايا  
الآخرين.

**الاتحادات الرياضية:**

اتمنى من اتحاداتنا الرياضية أن تعمل  
بصمت وهدهد لمدة سنتين، بعيداً عن  
الاضواء والبهرجة الاعلامية والتدوآت  
الملمة والنقاشات البيزنطية التي لا طائل  
منها. وتضع لها أهدافاً مثل تحطيم الارقام  
القياسية والوصول الى البطولات القارية  
والعالمية والنهوض بالمستوى الرياضي  
المحلي.

**شعر اعجبني**

حتى الفصائل في اقتتال لا يقر له قرار  
ومخيمات اللاجئين تئن من حرب الفجار  
وكانما الشعب الفلسطيني بين يديه «ثان»  
هذا يؤيد أو يعارض والقضية في اندحار  
يا ايها المتقاتلون وشعبهم رهن الاسار  
كفوا فما بعد التحطم والخراب من انتصار  
ولقد صنعت للعدو خلال ايام قصار  
ما نحن فيه من المذلة والهوان والاحتقار  
أما البطولة والكرامة والشهامة والفخار  
فهناك حيث يطارد المحتل من دار لدار

ان المخدرات منتشرة في الولايات المتحدة  
الامريكية وهناك اكثر من ٣٤ مليون مدمن،  
وهي ايضا منتشرة في أوروبا، وجنوب شرق  
آسيا، واخيراً سمعنا وقرأنا ما يفيد ان  
هناك اكثر من ١٥٪ من الشعب المصري  
مدمن للمخدرات مع العلم ان المخور مباحة  
بذلك الدول كلها وبالجمعيات التعاونية  
ويمكن لأي أحد الحصول عليها دون مشقة  
تذكر، بل ان تلك الدول تعاني من ادمان  
المخدرات وادمان الكحول وأصبح تعاطي  
المخدرات والكحول من الأشياء المحظورة في  
جامعات تلك الدول، أي بين الشباب المتعلم  
فأالله!! الله فيما تكتب يا هذا، وإذا ابتليتكم  
فاستترؤا.

مرة أخرى.. لا أدري لماذا لم يتحرك قلم  
واحد فقط ضد تلك الدعوة فالأخوة  
مشغولون جداً في تصيد أخطاء الشباب  
المتدين فقط

الاشتراكات للأفراد ٣٥ ديناراً سنوياً  
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ ديناراً  
للفنانين يضاف اليها اجور البريد

الاشتراكات للشركات  
الاشتراكات للشركات  
الاشتراكات للشركات

الاشتراكات للشركات  
الاشتراكات للشركات  
الاشتراكات للشركات

الاشتراكات للشركات  
الاشتراكات للشركات  
الاشتراكات للشركات